

# อาณาปณัสติภาวนามัย

แบบที่ ๑ และ แบบที่ ๒

ของ

ท่านเจ้าคุณธรรมรังสี วิสุทธิธรรมอาจารย์ (หลวงพ่อลี)

วัดอโศการาม

จังหวัดสมุทรปราการ

---

พิมพ์แจกเป็นธรรมบรรณาการ

294.3122

พ623อ

มสัมาปฏิบัติด้านจิตใจของพุทธบริษัท

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

พระสมุห์ทรวง สายสังเคราะห์

ณ เมรุวัดสระเกศ เมื่อวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๑๑



๙ ๑๙๙๘

# อาณาปณัสติภาวนามัย

แบบที่ ๑ และ แบบที่ ๒

ของ

ท่านเจ้าคุณธรรมรังสีวิสุทธิธรรมจารย์ (หลวงพ่อดิ)

วัดอโศการาม

จังหวัดสมุทรปราการ



พิมพ์แจกเป็นธรรมเนียมบรรณาการ

เพื่อส่งเสริมสัมมาปฏิบัติด้านจิตใจของพุทธบริษัท

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

พระสมุห์ทรวง สายสังเคราะห์

ณ เมรุวัดสระเกศ เมื่อวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๑๑

เลขหมู่

24.3122

:

พ 6230

เลขทะเบียน

015306

9513



# ขออนุญาตแก้ดวงวิญญาณ



เนื่องในการพระราชทานเพลิงศพหลวงพ่อ พระ  
สมุห์ทรวง สายสงเคราะห์ ข้าพเจ้าลูก ๆ ไกรขอ  
อนุญาตแก้ดวงวิญญาณของท่านเจ้าคุณธรรมรังสี วิสุทธิ  
ธรรมจารย์ (หลวงพ่อสี) ไว้ ณ ที่นี้ ที่ข้าพเจ้าได้  
น้อมนำเอาหนังสือ อานาปานสติภาวนามัย ซึ่งพระคุณ  
เจ้าได้เรียบเรียงไว้ มาพิมพ์เป็นอนุสรณ์ แจกแก่ท่านที่  
เคารพซึ่งมาในงานนี้ เพราะข้าพเจ้าได้ปฏิบัติตามและได้  
ทราบแล้วว่า หนังสืออานาปานสติภาวนามัยของพระคุณ  
เจ้านั้นให้ผล ทำให้เกิดความสุข และหนังสือของ  
พระคุณเจ้านั้นอ่านเข้าใจง่าย และ ปฏิบัติง่าย เหมาะแก่  
บุคคลทั่วไป ข้าพเจ้าเคยคิดที่จะพิมพ์ออกแจกเป็นธรรม  
ทาน ก็สบโอกาสในครั้ง<sup>๕</sup>นี้ และคิดว่าคงจะเป็นประโยชน์  
แก่ท่านที่เคารพทั้งหลายไม่มากนักน้อย

ปัจจุบันนี้ สนใจกันอยู่มากในเรื่อง “จิตว่าง”  
จากหนังสือเล่มนี้ หากศึกษาโดยพิจารณาและปฏิบัติ  
ตามให้ถูกต้อง ก็จะพบกับ “จิตว่าง” แต่ “จิตว่าง”  
นั้นไม่ได้หมายความว่า ปล่อยกาย วาจา ใจ ตามสบาย  
โดยขาดสติ ขาดวิริยะ อุสาหะ ในหน้าที่อันพึงกระทำ  
และขาดความไม่ประมาทในการทั้งปวง

ขออนุภาพแห่งคุณพระศรีรัตนตรัย และกุศล  
บุญราศีที่พระคุณเจ้าได้สร้างสมไว้ จงเป็นปัจจัยให้ท่าน  
เจ้าคุณธรรมรังสี วิสุทธธรรมอาจารย์ (หลวงพ่อดื) จง  
ประสบความสงบสุขในสัมปรายภพด้วยเทอญ

สังศักดิ์-สนธยา สายสงเคราะห์

## คำนำ

หนังสือเล่มนี้อาตมาเรียบเรียงขึ้น เพื่อเป็นหลักปฏิบัติในทางสมาธิภาวนา ตามที่ได้สังเกตปฏิบัติมา ที่จะให้ผลดีและสะดวกไม่ก่อกวนจะมีความหลงมาเจือปน ทั้งเป็นทางที่สนิทสบาย มีอยู่ทางเดียวเท่านั้น คือ อานาปานสติภาวนา ซึ่งสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงบำเพ็ญจนบรรลุเป็นผลดีมาแล้ว ในฉบับนี้ได้จัดออกเป็น ๒ ตอน ตอนที่ ๒ นั้นให้ประโยชน์ในทางกายและทางใจ ส่วนตอนที่ ๑ มุ่งในทางจิตใจมากกว่า แต่ส่วนจิตใจที่จะเป็นไปได้โดยเรียบร้อย ก็ต้องอาศัยร่างกายอยู่บ้าง ฉะนั้นเห็นว่าแบบที่ ๒ นั้นจะ ได้รับประโยชน์จากร่างกาย จึงได้เขียนลงไว้เป็นหลักสูตร ขอท่านพุทธบริษัทอย่าได้สงสัยลังเลไปเอาอย่าง โน้น อย่างนี้ให้ยุ่งไป ขอให้ตั้งใจจริง ๆ จับเอาลมหายใจเหล่านั้น



ให้ถึงที่สุดแห่งลม ต่อจากนั้นก็จะเข้าสู่วิปัสสนาญาณ ก็  
 จะลุล่วงเข้าถึงนามธรรมคือจิตเมื่อถึงที่สุด พุทธก็เกิด  
 นั้น แล จะเป็นผู้เข้าถึงคุณธรรมที่แน่นอน คือปล่อยลม  
 ตามสภาพแห่งลม ปล่อยจิตตาม สภาพ แห่งจิต ผล  
 ประโยชน์ในการปฏิบัติก็จะเป็นที่สมหวังของท่านทีเดียว  
 โดยไม่ต้องสงสัย จริ่งอยู่ธรรมดาจิตใจของคนเรา ถ้า  
 ไม่ดัดแปลงแก้ไขแล้ว ย่อมตกไปในอารมณ์ที่ทุกข์ที่ชั่ว  
 จะนั้นผู้หวังความสุขให้แก่ตนที่มีหลักแหล่ง ก็ควรจะต้ง  
 หาธรรมะมาฝึกตน คนเราถ้าไม่มีธรรมะในใจ ไม่มี  
 สมบัติเป็นที่อยู่แล้ว ก็เท่ากับคนที่ ไม่ มีบ้าน อยู่ จะนั้น  
 ธรรมดาคคนที่ไม่มีบ้านอยู่ย่อมได้รับ ความ ทุกข์ ตลอดกาล  
 แดก ลม ฝน และละอองธุลีต่าง ๆ ย่อมเประอะเปื้อน  
 บุคคลชนิดนั้น เพราะไม่มีเครื่องกันปิดบัง คนที่ฝึกหัด  
 สมบัติก็เท่ากับสร้างบ้านให้ตนอยู่ ขณิกสมบัติ ก็เท่ากับ  
 บ้านที่มีหลังคามุงด้วยจอก อุปจารสมบัติ ก็เท่ากับ



บ้านที่มุงด้วยกระเบื้อง อปฺปนาสมาธิ เท่ากับตึก เมื่อ  
 เป็นเช่นนี้ ถ้าท่านมีทรัพย์ท่านก็จะเก็บไว้ได้อย่างปลอดภัย  
 ภัย ทรัพย์เหล่านั้นก็มีได้บังคับใจท่านให้ไปนอน เฝ้านั่ง  
 เฝาทนทุกข์ต่าง ๆ เหมือนคนมีทรัพย์ที่ไม่มีบ้าน เก็บ  
 ต้องไปนอนตากแดดตากฝนเฝ้าอยู่กลางแจ้งจะนั้น ถึง  
 กระนั้นทรัพย์เหล่านั้นก็ยังไม่ได้รับ ความ ปลอดภัย แน่น  
 หนา ในบ้านพระศาสนาถึงนั้นใด ใจที่ไม่มีสมาธิ ไป  
 แสวงหาความดีแต่ทางอื่น ปล่อยจิตใจให้เที่ยวไปใน  
 สัญญาอารมณ์ต่าง ๆ แม้จะเป็นอารมณ์ที่ดีก็ตาม ก็ยัง  
 ไม่เชื่อว่าเป็นผู้ปลอดภัยอยู่นั่นเอง เปรียบเหมือนคนมี  
 ทรัพย์มาก เช่น ทอง เพชรนิลจินดาต่าง ๆ เมื่อน้อม  
 นำมาประดับร่างกายแล้วเที่ยวเร่ร่อนไปในสถานที่ต่าง ๆ  
 ย่อมไม่ปลอดภัย อาจได้ถึงแก่ความตายด้วยทรัพย์ของ  
 ตนเองนั้นก็ไ้ นั้นนใด จิตใจของพุทธบริษัท เมื่อไม่  
 ใ้อบรมในทางภาวนา เพื่อสร้างความสงบขึ้นในตน  
 แล้ว แม้ความดีที่ตนทำได้ก็เสื่อมง่าย เพราะยังไม่ได้

เก็บเข้าฝังอยู่ในดวงจิตดวงใจของตนจริง ๆ ถ้าใคร  
 ฝึกหัดปฏิบัติอบรมจิตใจของตนให้ได้รับความ สงบ ระวัง  
 ก็เท่ากับเก็บทรัพย์ของตนเข้าไว้ในตู้ในหีบฉะนั้น เหตุนี้  
 คนเราโดยมากทำดีจึงไม่ได้รับผลดี เพราะปล่อยใจของ  
 ตัวให้เป็นไปด้วยอำนาจแห่งอารมณ์ต่าง ๆ อารมณ์เหล่านี้  
 ย่อมเป็นข้าศึกศัตรู บางครั้งอาจที่จะทำให้ความดีที่มี  
 อยู่แล้วเสื่อมไปก็ได้ เปรียบเหมือนดอกไม้ที่กำลังบาน  
 ถ้ามีลมและแมลงต่าง ๆ มารบกวนเข้าแล้ว อาจจะไม่  
 มีโอกาสเกิดลูกเกิดผลขึ้นได้ ดอกไม้นั้นได้แก่มรรคจิต  
 (จิตสงบ) ส่วนผลไม้นั้นได้แก่ผลจิต (ความสุข) เมื่อ  
 มีมรรคจิต ผลจิตประจำใจของตัวอยู่อย่างนี้ ก็มีโอกาส  
 จะได้รับความดี ซึ่งพุทธบริษัททั้งหลายปรารถนาอยู่  
 คือสัจธรรม ความดีอย่างอื่นนั้นก็เปรียบเหมือน ยอด  
 ไม้ กิ่งไม้ ใบไม้ ต้นไม้ ถ้าเราไม่ได้อบรมในทางจิต  
 ใจเราก็จะได้รับความดีเสมอส่วนภายนอกเท่านั้น หาก  
 ภายในจิตเป็นของบริสุทธิ์ดี ภายนอกก็ย่อมดีไปตามกัน



หมกเช่นมือเราสะอาค เมื่อเราจับสิ่งใด ของเหล่านั้นก็  
 ไม่เลอะ แต่ถ้ามือเราสกปรก แม้จะไปจับผ้าที่สะอาค  
 ผ้านั้นก็พลอยให้เสีย ไป ด้วยอำนาจแห่ง ความเปื้อน  
 เปราะของมือฉะนั้น เมื่อจิตเศร้าหมองเสียอย่างเกี่ยว  
 มันเศร้าหมองไปหมกทั้งสัน แม้ทำความดี ความดีนั้นก็  
 ยังเศร้าหมองอยู่ เพราะอำนาจสูงสุดในโลกที่จะดี จะ  
 ชั่ว จะสุข จะทุกข์ ทั้งมวล มันดำเร็จอยู่ที่จิตใจอัน  
 เกี่ยวเท่านั้น จิตใจนี้เท่ากับพระเจ้าองค์หนึ่ง ทุกข์ สุข  
 ดีชั่ว ล้วนสำเร็จมาจากดวงจิตทั้งสัน ควรจะสมมุติ  
 เรียกได้ว่าพระเจ้าสร้างโลกไต่องค์หนึ่งเหมือนกัน เพราะ  
 โลกจะตั้งอยู่ไต่ด้วยสันติสุข ก็ด้วยอำนาจแห่งจิตใจนี้เอง  
 โลกที่จะอันตรธานสูญไปก็ด้วยอำนาจจิตใจนี้เอง ฉะนั้น  
 จึงควรที่จะอบรมส่วนสำคัญของโลกทั่ว ๆ ไป คือจิตให้  
 เป็นสมาธิเพื่อให้เป็นหลักทรัพย์ไว้ในใจ คือ สมาธิ อัน  
 เป็นเครื่องสะสมไวซึ่งธาคูต่าง ๆ ที่เรียกว่า กุศลธาคู  
 คือความดีเมื่อธาคูทั้งหลายเหล่านี้ ได้ผสมกัน ผูก ส่วน ดี



แล้ว ก็จะเป็นกำลังของท่าน เพื่อเป็นเครื่องทำลายซึ่ง  
 ข้ำศึกศัตรูต่าง ๆ กล่าวคือ กิเลส และบาปกรรมทั้งปวง  
 ท่านมีปัญญาที่ได้ศึกษาไว้แล้ว จลาครอบรู้ในทางโลก  
 และทางธรรม ในทางดีและทางชั่ว ปัญญาของท่าน  
 เหล่านั้นก็เท่ากับคินระเบิก แต่ท่านมิได้อักเข้าไปในลูก  
 กระสุนคือสมาธิจิต คินระเบิกของท่านนั้นเก็บไว้นานมัน  
 จะขึ้น และขึ้นราไปถ้าท่านปล่อย ไฟร่วงใส่ คือ รากะ  
 โทสะ โมหะ กรอบงำแล้วขณะใด มันก็จะไหม้คิน  
 ระเบิกของท่าน แล้วมันก็จะลามถึงตัวท่านนั่นเอง ฉะนั้น  
 ให้รีบอักเข้าไว้ในลูกกระสุนหรือลูกกระเบิกนั้นเสีย ถึง  
 คราวข้ำศึกศัตรูมารุกรานเข้าเมื่อไร ก็จะวางหรือยิงซึ่ง  
 ระเบิกเหล่านั้น เพื่อสังหารศัตรู คือ ความชั่ว ได้  
 ในทันที

ผู้ฝึกหัดสมาธิย่อมได้ทั้งฟุ้งของตน สมาธิเปรียบ  
 เหมือนบอมหรือหลุมเพลิงะ ปัญญาเปรียบเหมือนอาวุธ  
 ทำสมาธิเปรียบเหมือนอักคินเข้าในกระสุน หรือฝังตัว

อยู่ในบ้อม ฉะนั้นสมาธิ<sup>๕</sup>นี้เป็นสิ่งสำคัญและมีคุณานิสงส์  
 มากทีเดียว ศีลอันเป็นเบื้องต้นแห่งมรรคก็ไม่ค่อยจะยาก  
 เท่าไรนัก บัญญาอันเป็น<sup>๕</sup>เบื้องต้นปลายแห่งมรรคก็ไม่ค่อย  
 จะยากเท่าไรนัก ส่วนสมาธิอันเป็นท่ามกลางแห่งมรรค  
 ต้องพยายามหน่อย เพราะเป็นการบังคับปรับปรุงกัน  
 ในก้านจิตใจ จริงอยู่การทำสมาธิ<sup>๕</sup>นั้น เปรียบเหมือน  
 บักเสาศะพานกลางแม่น้ำ ย่อม<sup>๕</sup>เป็นสิ่งที่ลำบาก แต่เมื่อบัก  
 ลงได้แล้วย่อมเป็นประโยชน์แก่ศีลและปัญญา ศีล<sup>๕</sup>นั้น  
 เหมือน<sup>๕</sup>บักเสาศะพานในฝั่ง<sup>๕</sup>นี้ ปัญญาเหมือน<sup>๕</sup>บักเสาศะพาน  
 ข้างฝั่งโน้น แต่ถ้าเสากลาง “สมาธิ” ท่านไม่บักแล้ว  
 ท่านจะทอดสะพานข้ามแม่น้ำคือโอชะสงสารไปได้อย่างไร

พุทธบริษัททั้ง ๔ ผู้จะเข้าถึง พระพุทธ พระธรรม  
 พระสงฆ์โดยถูกต้องแล้ว มีหนทางช่องเดียวเท่านั้น คือ  
 ภาวนา เมื่อภาวนาจนจิตสงบเป็นสมาธิ<sup>๕</sup>ได้แล้ว ย่อม  
 เกิดปัญญา ปัญญาในที่นี้ไม่ใช่ปัญญาธรรมชาติ ปัญญา



ที่เกิดขึ้นเฉพาะในการทำจิต เช่น ปุพเพนิวาสานุสตี-  
 ญาณ จุตูปปาตญาณ, อาสวขยญาณ, ญาณทั้ง ๓  
 นี้ย่อมเกิดขึ้นแก่ผู้ปฏิบัติในทางจิตใจเรียกว่า ญาณจักขุ  
 กิอตา ใจ ส่วนพุทธบริษัทเหล่าใด ที่ยังศึกษาวิชาอยู่  
 ในทางตา หู จมูก ลิ้น กาย ใจ ระคนกันอยู่ ก็เท่ากับศึก-  
 ษาวิชาอยู่กับพวกครูทั้งหกคณะนั้น ยังไม่สามารถที่จะรู้แจ้ง  
 เห็นจริงได้ทั้งพระพุทธเจ้าที่ไปเรียนวิชาอยู่กับพวกครูทั้ง  
 หก ก็ไม่สามารถจะตรัสรู้ธรรมได้ พระองค์จึงได้หวน  
 มาระลึกในทางจิตใจ ได้ดำเนินปฏิบัติไปด้วยดำฟังพระ  
 องค์เองด้วยการตั้งสติกำหนดคณานาปานัน ๖ เป็นเบื้องต้น  
 จนได้บรรลุถึงที่สุด พุทธบริษัททั้งหลายเมื่อยังแสวงหา  
 วิชาอยู่ในทาง ตา หู จมูก ลิ้น กาย ก็เท่ากับศึกษาวิชา  
 อยู่กับพวกครูทั้งหกคณะนั้น ตราบใดมาตั้งใจระลึกถึงสม-  
 หายใจของตนซึ่งมีปราณอยู่ทุกรูปทุกนาม จนกว่าจิต  
 สงบลงเป็นสมาธินั้นแล้วจะมีโอกาส ได้พบ ของ จริง ก็



พุทธะ    คนบางพวกยังเข้าใจไปต่าง ๆ อยู่เช่น เข้าใจ  
 ว่า สมานีไม่ต้องทำ ๆ บัญญาเลยทีเดียวน เรียกว่า บัญญา  
 วิมุตติ การเข้าใจเช่นนั้นไม่ถูกความจริง บัญญาวิมุตติกับ  
 เจโตวิมุตติ สองประการนี้ย่อมมีสมานีเป็นรากฐานจึงจะ  
 เป็นไปได้ ต่างกันแต่จะมากหรือน้อยเท่านั้นคือ ลักษณะ  
 ของบัญญัติ นั้น คร<sup>๕</sup>ง แรก ต้องมี การ ไตร่ตรอง พินิจ  
 พิจารณาเรื่องราวเหตุการณ์ต่างๆ เสียก่อนจิตจึงค่อยสงบ  
 เมื่อจิตสงบแล้วเกิดวิปัสสนาญาณขึ้นอีกครั้งหนึ่ง จนรู้  
 แจ้งเห็นจริงในสัจธรรมทั้ง ๔ น<sup>๕</sup> เป็นลักษณะของบัญญัติ  
 วิมุตติ ส่วนเจโตวิมุตตินั้นไม่ต้องมีการพินิจพิจารณาเท่าไร  
 นัก เป็นแต่ข่มจิตให้สงบลงไปถ่ายเดียว จนกว่าจะเป็น  
 อปปนาสมานี วิปัสสนาญาณก็บังเกิดขึ้นในที่นั้น และได้  
 รู้แจ้งเห็นจริงตามความเป็นจริงที่เรียกว่า เจโตวิมุตติ คือ  
 ได้เจริญสมานีก่อนแล้วจึงค่อยเกิดปัญญาภายหลัง วิมุตติ  
 ทั้ง ๒ มีความหมายต่างกัันดัง<sup>๕</sup>นี้ บัญญาอัน ไท ที่ พุทธ  
 บริษัทได้ศึกษาเล่าเรียน    รอบรู้ในพุทธวณะพร้อมทั้ง<sup>๕</sup>  
 อรรถและพยัญชนะโดยสมบูรณ์แล้ว    ได้ชื่อว่า เป็นผู้

ความรู้อันกว้างขวาง      สามารถที่จะชี้แจงอรรถาธิบาย  
 ในข้ออรรถข้อธรรมได้โดย เรียบ ร้อย ชัดเจน      แต่ ไม่  
 นำเพณีสมาธิให้เกิดขึ้นในตนก็เปรียบประหนึ่ง      บุคคล  
 ที่ขับขีเครื่องบินไปในอากาศสามารถจะมองเห็นเมฆ และ  
 ดาวได้โดยชัดเจน      แต่เครื่องบินที่ตนขับขีอยู่นั้น  
 ได้เที่ยวเร่ร่อนไปในอากาศจนลืมนามที่จะร่อนลง      ก็น่า  
 จะลำบากหนักใจอยู่ ถ้าร่อนขึ้นไปข้างบนก็จะหมดอากาศ  
 หายใจ      มัวแต่ร่อนไปร่อนมาอยู่      นานนั้นเป็นเชื้อ  
 เพลิงก็จะหมดสิ้นไป      ในที่สุดก็จะแผ่นลงมาด้วย อำนาจ  
 แห่งความหมกกำลังของตน      แผ่นลงมาบนเขา      แผ่นลงมา  
 ในป่า      แผ่นลงมาในทะเล      ซึ่งไม่ใช่สนามบินย่อมได้รับ  
 โทษ เช่น      คนบางพวกที่มีความรู้สูงแต่มีความประพฤติก  
 เหมือนคนป่าคนทงคนเขา      คนทะเลซึ่งเป็นชาว ประมง  
 อย่างนี้ก็มี      นี่ก็เพราะว่าเพลินอยู่ใน      อากาศ      นักปราชญ์  
 บัณฑิตผู้ใดที่อยู่ในรู้      ความคิดความเห็นของตัวว่าเป็นของ  
 สูงอยู่แล้ว      ไม่ก่อสร้างนำเพณีสมาธิให้เกิดขึ้น      ถือเสีย  
 ว่าสมาธิเป็นกันต่าควรเจริญปัญญาวิมุตติที่เดียว      ย่อมจะได้  
 รับโทษเหมือนคนขับขีเครื่องบินที่ร่อนอยู่ในอากาศไม่แล



เห็นสนามฉะนั้น ผู้บำเพ็ญสมาธิก็เท่ากับเป็นผู้ได้สร้าง  
 สนามบินไว้อย่างดี เมื่อมีปัญญา ก็จะถึงวิมุตติอันปลอดภยัน  
 อีกนัยหนึ่งเช่นเดียวกับคนเดินทางย่อมเดินทางเดียว ไม่ได้  
 ฉะนั้น แต่จะหนักไปในทางใดก็สุดแท้แต่นิสัยวาสนา  
 ของบุคคลผู้นั้นต่างหาก ฉะนั้น พุทธ บริษัท ควร ที่จะ  
 บำเพ็ญใน คีล สมาธิ และปัญญา ให้ครบถ้วนจึงจะ  
 เป็นผู้สมบูรณ์ในการนับถือพระพุทธ ศาสนา มิฉะนั้นจะ  
 เรียกว่าเป็นผู้ร้อริยสัจ ๔ ได้อย่างไร เช่น มรรค ก็  
 ต้องมีศีล สมาธิ ปัญญา จึงจะเรียกว่ามรรคสัจ เมื่อ  
 ไม่ทำให้เกิดขึ้นในตนก็ย่อมไม่รู้ เมื่อไม่รู้จะละไคว่าง  
 ไรโดยมากธรรมตาคนเรามักชอบแต่ผลไม่ชอบเหตุ เช่น  
 ต้องการแต่ความดีความบริสุทธิ์ แต่เหตุแห่งความดีความ  
 บริสุทธิ์ไม่ทำให้สมบูรณ์ ก็ย่อมจนกันอยู่เรื่อยไปทั่วอย่าง  
 ในทางโลก คนที่ชอบเงิน แต่ไม่ชอบทำงาน คนเช่น  
 นั้นจะเป็นพลเมืองที่ดีมีทรัพย์ได้ที ไหน เมื่อความจน  
 บังคับเข้าแล้วย่อมทำทุจริตโจรกรรมได้ฉันทะ พุทธบริ  
 ชิตไม่ชอบเหตุแต่มุ่งผล ก็ย่อมจนอยู่รำไปเช่นนั้น เมื่อ  
 ใจจนแล้วย่อมแสวงหาความดีในทางอื่น เช่น โลก ลาภ



ยศ สรรเสริญ สุข ซึ่งเป็นอามิสอยู่ในโลก มันย่อมเป็น  
 ไปทั้งที่รู้ ๆ นั้นแหละ นี่ก็เพราะรู้ไม่จริง รู้ไม่จริงก็  
 คือทำไม่จริงนั่นเอง มรรคสัตว์ซึ่งเป็นของจริงนั้นย่อม  
 มีอยู่ตามธรรมดา ศีลก็มีจริง สมาธิมีจริง, ปัญญามีจริง,  
 วิมุตติก็มีจริง แต่คนเราไม่จริงจึงไม่เห็นของจริง บำเพ็ญ  
 ศีลก็ไม่จริง ทำสมาธิก็ไม่จริง ปัญญาก็ไม่จริง เมื่อเรา  
 ทำไม่จริงก็ไม่ได้ของจริง จะได้ก็ของเทียมของปลอม  
 กันเท่านั้น เมื่อใช้ของเทียมของปลอมย่อมได้รับ โทษ  
 ฉะนั้นพวกเราควรที่จะต้องแสดงความจริง ให้ปรากฏขึ้น  
 ในใจของตนเอง เมื่อความจริงปรากฏก็จะได้กัมมรสของ  
 ธรรม รสของธรรมย่อมชนะรสของโลกทั้งหมด ฉะนั้น  
 จึงได้เรียบเรียง อานาปานสติ ๗ แบบนี้เพื่อเป็นแนว  
 ทางต่อไป.

สวัสดิ์

พระอาจารย์ ธรรมธโร (ลี)

วัดอโศการาม

จังหวัด สมุทรปราการ

## วิธีทำสมาธิเบื้องต้น



ต่อไปนี้จะอธิบายข้อปฏิบัติในทางสมาธิภาวนา  
ว่าจะต้องทำกันอย่างไร ก่อนที่จะทำกิจเบื้องต้นนั้นให้  
นั่งคุกเข่าประนมมือด้วยความตั้งใจ นอบน้อมถึงพระรัตน  
ไตรแล้วเปล่งวาจาตั้งต่อไปนี้

อรหัง สัมมาสัมพุทโธ ภควา, พุทธัง ภควันตัง  
อภิวาเทมิ ( กราบลงหน้าหนึ่ง นึกไหว้พระพุทธ )

สวากขาโต ภควตา ธัมโม ธัมมัง นมัสสามิ  
( กราบลงหน้าหนึ่ง นึกไหว้พระธรรม )

สุปฏิปันโน ภควโต สาวกสงโฆ สังฆัง นามิ  
( กราบลงหน้าหนึ่ง นึกไหว้พระสงฆ์ )

ลำดับนี้ตั้งใจปฏิบัติบูชาด้วย กาย วาจา ใจ กล่าว  
คำนอบน้อมพระสัมมาสัมพุทธเจ้าว่า นโม ตัสส ภควโต  
อรหโต สัมมา สัมพุทธัสสะ ( ๓ หน ) แล้วปฎิญาณ  
ตนถือเอาพระรัตนไตรเป็นที่พึ่งที่ระลึกของตน ที่เรียกว่า



พระไตรสรณาคมน์ ว่าตามบาลี ดังนี้

	พุทฺธัง	สรณัง	คัจฉามิ
	ธัมมัง	สรณัง	คัจฉามิ
	สังฆัง	สรณัง	คัจฉามิ
ทุติยัมปิ	พุทฺธัง	สรณัง	คัจฉามิ
ทุติยัมปิ	ธัมมัง	สรณัง	คัจฉามิ
ทุติยัมปิ	สังฆัง	สรณัง	คัจฉามิ
ตติยัมปิ	พุทฺธัง	สรณัง	คัจฉามิ
ตติยัมปิ	ธัมมัง	สรณัง	คัจฉามิ
ตติยัมปิ	สังฆัง	สรณัง	คัจฉามิ

ก่อนนั้นให้อริยฐาน ใจถึง พระ ไตร สรณาคมน์ ให้  
 มั่นก่อนว่า ข้าพเจ้าขอถึงพระพุทฺธเจ้า องค์อรหันตผู้ละ  
 กิเลสจากภังคนาน กับพระธรรมเจ้า กล่าวคือคำสอน  
 ของพระองค์ที่เป็นปริยัติธรรม ปฏิบัติธรรม ปฏิเวธธรรม  
 กับพระสังฆเจ้า กล่าวคือ พระโสดา พระสกิทาคา ! พระ  
 อนาคามี พระอรหัตต์ ว่า เป็นสรณะที่พึ่งที่ระลึกที่นับ



ถือของข้าพเจ้าทั้งแปดคนเป็นต้นไป ตราบเท่าชีวิตของ  
ข้าพเจ้านี้แล

พุทธัง ชวितัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ  
ธัมมัง ชวิตัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ  
สังฆัง ชวิตัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ

ต่อจากนั้นให้เจตนาวีรติละเว้นในส่วนองค์ศีล ๕  
ศีล ๘ ศีล ๑๐ หรือศีล ๒๒๗ ตามภูมิของตนที่ตนสามารถ  
จะรักษาได้ แล้วว่าคำสมาทาน รวมลง ในที่แห่งเดียว กัน  
อีกว่า

๑. อิมานิ ปญฺจ สิกขาปทานิ สมาதியามิ ( ให้  
ว่า ๓ หน นี้สำหรับศีล ๕ ) แปลว่า ข้าพเจ้าสมาทาน  
เอาซึ่งสิกขาบททั้งหลาย ๕ คือ ปาณา ฯ ไม่ฆ่าสัตว์,  
อทินนา ฯ ไม่ลักทรัพย์, กาเม ฯ ไม่ประพฤตินิคมในกาม,  
มุสา ฯ ไม่กล่าวคำเท็จ, สุรา ฯ ไม่ดื่มสุราเมรัย ( เป็น ๕  
ข้อ )

๒. อิมานี อัญฐ สิกขาปทานิ สมาதியามิ ( ให  
 ว่า ๓ ทน <sup>๕</sup>นี้สำหรับศีล ๘ ) แปลว่า ข้าพเจ้าขอสมาทาน  
 เอาซึ่งสิกขาบททั้งหลาย ๘ คือ ปาณา ฯ ไม่ฆ่าสัตว์  
 อทินนา ฯ ไม่ลักทรัพย์, อพรหมจริยา ฯ ไม่ประ  
 พุทริ่วมสังวาสกับหญิงชายทั้งปวง, มุสา ฯ ไม่พูดเท็จ,  
 สุรา ฯ ไม่ดื่มสุราเมรัย, วิกาลโภ ฯ ไม่กินอาหารในเวลา  
 ตะวันบ่ายไปแล้ว, นัจจคิมาลา ฯ ไม่ดูการละเล่นและ  
 ตกแต่งประดับประดาอิตตภาพร่างกาย เพื่อความสวย  
 งามต่าง ๆ อูจจา ฯ ไม่นั่งนอนบนเตียงตั้งที่สูงเกินประ  
 มาณ และฟูกเบาะที่ยัดด้วยนุ่นและสำลี ( เป็น ๘ ข้อ )

๓. อิมานี ทส สิกขาปทานิ สมาதியามิ ( ให  
 ว่า ๓ ทน <sup>๕</sup>นี้สำหรับศีล ๑๐ ) แปลว่า ข้าพเจ้าสมาทาน  
 เอาซึ่งสิกขาบททั้งหลาย ๑๐ คือ ปาณา ฯ อทินนา ฯ  
 อพรหมจริยา ฯ มุสา ฯ สุรา ฯ วิกาลโภ ฯ นัจจคิ ฯ  
 มาลา ฯ อูจจา ฯ ชาตรุ ฯ ไม่ให้รับเงินทองใช้สอย

ด้วยตนเอง ( เป็น ๑๐ ข้อ )

๔. คีล ๒๒๗ ให้อังกษ

ปาริสุทธโธ อหัง ภันเต ปาริสุทธโธติ มัง พุทธโธ ธาเรตุ  
 ปาริสุทธโธ อหัง ภันเต ปาริสุทธโธติ มัง ธัมโม ธาเรตุ  
 ปาริสุทธโธ อหัง ภันเต ปาริสุทธโธติ มัง สังโฆ ธาเรตุ

เมื่อทำความบริสุทธิ์ของตนด้วยกาย วาจา ใจ ต่อ  
 คุณพระพุทธเจ้า พระธรรมเจ้า พระสงฆ์เจ้า แล้วกราบ  
 ลง ๓ ครั้ง แล้วจึงค่อยนั่งราบลง ประนมมือไหว้ทำใจ  
 ให้เที่ยง แล้วเจริญพรหมวิหาร ๔ ถ้าแผ่ไปไม่เจาะจง  
 เรียกว่า อัมปมัญญา พรหมวิหาร ว่าโดยคำบาลีย่อ ๆ  
 ให้สะดวกแก่ผู้จำยากก่อน ดังนี้

เมตตา คือจิตคิดเมตตา รักใคร่ ประารถนาให้ตน  
 และสัตว์ทั้งหลายเป็นสุขทั่วหน้ากัน

กรุณา คือจิตคิดกรุณา เอ็นดู สงสาร ตนและคน

อื่น



มุกฺกิตา คือจิตอ่อนน้อม พลอยยินดีในกุศลของ  
 ตนและคนอื่น

อุเปกขา คือจิตคิดวางเฉยในสิ่งที่ควรปล่อยวาง  
 ต่อ<sup>๕</sup>นี้ให้<sup>๕</sup>นั่งขัดสมาธิ เอาขาขวาทับขาซ้าย มือ  
 ขวาทับมือซ้าย ตั้งกายให้ตรง ดำรงสติให้มั่นอย่าให้<sup>๖</sup>พิน  
 เฉื่อ<sup>๗</sup>ประ นมมือ ไหว้แล้วระลึก ถึงคุณพระพุทธ พระธรรม  
 พระสงฆ์แต่ในใจว่า พุทโธ เม นาโถ พระพุทธเจ้าเป็น<sup>๘</sup>  
 ที่พึ่งของข้าพเจ้า, ธัมโม เม นาโถ พระธรรมเป็นที่พึ่ง  
 ของข้าพเจ้า สังโฆ เม นาโถ พระสงฆ์เป็นที่พึ่งของ  
 ข้าพเจ้า แล้วว่าซ้ำอีกว่า พุทโธ ๆ ธัมโม ๆ สังโฆ ๆ  
 แล้วปล่อยมือลงข้างหน้า บริกรรมภาวนาแต่คำเดียวว่า  
 พุทโธ ๓ หน ต่อจากนั้นให้<sup>๙</sup>นึกถึงสมุหทัยใจเข้าออกคือให้  
 นับลมเป็น<sup>๑๐</sup>คู่ ๆ ตั้ง<sup>๑๑</sup>นี้ พุท ลมเข้า โธ ลมออก อย่าง<sup>๑๒</sup>นี้ ไป  
 จน<sup>๑๓</sup>ถึง ๑๐ ครั้งแล้ว ให้ตั้ง<sup>๑๔</sup>ต้นใหม่ตั้ง<sup>๑๕</sup>นี้คือ ลมเข้า พุทโธ  
 หน<sup>๑๖</sup>หนึ่ง ลมออก พุทโธ หน<sup>๑๗</sup>หนึ่ง ภาวนาอย่าง<sup>๑๘</sup>นี้ ไป  
 จน<sup>๑๙</sup>ถึง ๗ หน แล้วให้ตั้ง<sup>๒๐</sup>ต้นใหม่อีกตั้ง<sup>๒๑</sup>นี้คือ ลมเข้า

ลมออกให้ภาวนา พุทฺโธ หนึ่งทำอย่างนี้ไปจนถึง ๕  
 หนแล้ว ให้ตั้งคัมภีร์ใหม่อีกคัมภีร์<sup>๕๗</sup> คือ ลมเข้าลมออกหนึ่ง  
 ให้ภาวนา พุทฺโธ ๓ คำ ทำอย่างนี้ไปจนครบ ๓ วาระ  
 ของลมเข้าและลมออก ก่อนนั้นให้บริกรรมแต่ พุท  
 โธคำเดียว ไม่ต้องนับลมอีกต่อไป ปล่อยลมตามสบายทำ  
 ใจให้นิ่ง ๆ ไว้ที่ลมหายใจเข้าออกที่มีในช่องจมูก เมื่อ  
 ลมออกอย่าส่งจิตออกตามลม เมื่อลมเข้าอย่าส่งจิตเข้า  
 ตามลม ทำความรู้สึกอย่างกว้างขวางเบิกบาน แต่อย่าสกด  
 จิตให้มากเกินไป ทำใจให้สบาย ๆ เหมือนเราหายใจ  
 ออกไปในอากาศโปร่งจะนั้น ทำจิตให้นิ่งอยู่เหมือนเสา  
 ที่ปักไว้ในริมฝั่งทะเล น้ำทะเลขึ้นเสาก็ไม่ขึ้นตาม น้ำ  
 ทะเลลงเสาก็ไม่ลงตาม เมื่อทำจิตนิ่งสงบได้ในคัมภีร์<sup>๕๘</sup> แล้ว  
 ให้หยุดคำภาวนา พุทฺโธ นั้นเสีย กำหนดความรู้สึกไว้  
 เฉพาะลมหายใจ แล้วค่อยขยับจิตเลื่อนเข้าไปตามกอง  
 ลม คือ กองลมที่สำคัญ ๆ อันจะทำให้เกิดความรู้สึกต่าง ๆ  
 เช่น ทิพพจักขุ ตาทิพย์, ทิพพโสต หูทิพย์, เจโต



ปริยญาณ รู้ใจคนอื่น, ปุพเพนิวาสานุสสติญาณ ระลึก  
 ชาติได้, จตุปปาตญาณ รู้จักความเกิดตายแห่งสัตว์ต่าง ๆ  
 นานาธาตุวิชา วิชาความรู้ในเรื่องของธาตุต่าง ๆ  
 ที่เกี่ยวเนื่องถึงอรรถภาพร่างกาย อันจะเป็นประโยชน์แก่  
 ร่างกาย ธาตุเหล่านี้ย่อมเกิดขึ้นจากฐานของลมหายใจ  
 ฐานที่ ๑ ให้ตั้งจิตไว้ที่จมูก แล้วค่อยเลื่อนไปกลางหน้า  
 ผากอันเป็นฐานที่ ๓ ทำความรู้สึกอย่างกว้างขวาง ทำจิต  
 ให้นิ่งไว้ที่หน้าผากแล้วกลับมาที่จมูก ให้เพ่งขึ้นเพ่งลง  
 ในระหว่างจมูกกับหน้าผาก รวากับคนชั้นบนบุญเขาจะนั้น  
 ทำให้ได้สัก ๗ เทียบ แล้วก็นิ่งไว้ที่หน้าผาก อย่าให้จิต  
 ลงมาที่จมูกอีก ก่อนนั้นให้ตามเข้าไปในฐานที่ ๓ คือ  
 กลางกระหม่อมข้างนอก แล้วหยุดอยู่ที่กลางกระหม่อม  
 ทำความรู้สึกอย่างกว้างขวาง สูดลมในอากาศเข้าไปใน  
 ศีรษะกระจายลมครู่หนึ่งจึงกลับลงมาที่หน้าผาก กลับไป  
 กลับมาในระหว่างหน้าผากกลับกลาง กระหม่อม อยู่เช่นนั้น

สัก ๑ เที้ยว แล้วก็นั่งอยู่ที่กลางกระหม่อม ตามเข้าไป  
 ในฐานที่ ๔ อีก คือลงในสมอที่กลางกระโหลกศีรษะ  
 ให้หนึ่งอยู่สักครู่หนึ่ง จึงเลื่อนจิตให้ออกไปที่กลางกระ  
 หม่อมข้างนอก กลับไปกลับมาติดต่อกันในระหว่างกลาง  
 สมอกับกลางกระหม่อมข้างนอก แล้วก็นั่งอยู่ที่สมอ  
 ทำความรู้สึกให้กว้างขวาง กระจายลมอันละเอียดจาก  
 สมอให้ลงเบื้องต่ำ เมื่อทำจิตมาถึงตอนนั้นแล้วบางที่จะ  
 เกิดนิมิตของลมขึ้น เป็นต้นว่า รู้สึกขึ้นในศีรษะแลเห็น  
 หรือรู้สึกให้เสียว ๆ ให้เย็น ๆ ร้อน ๆ ให้เป็นไอเป็นหมอก  
 สลัว ๆ ขึ้น บางทีก็มองเห็นกระโหลกศีรษะของตัวเอง  
 ถึงอย่างนั้นก็อย่าให้มีความห่วงไปตามนิมิต ที่ปรากฏ  
 ถ้าเราไม่ปรารถนาที่จะให้เป็นเช่นนั้น ก็ให้สุดลมหายใจ  
 เข้าไปยาว ๆ ถึงหัวอก นิมิตเหล่านั้นก็จะหายไปทันทีเมื่อ  
 เห็นนิมิตอันใดอันหนึ่งเกิดขึ้นแล้ว ให้ตั้งสติรู้อยู่ที่นิมิต  
 แต่ให้เอานิมิตเกี่ยว สุกแต่แต่นิมิตอันใดเป็นที่สบาย เมื่อ



จับนิมิต ได้แล้ว ให้ขยาย นิมิต นั้นออกไป ให้โตเท่า ศีรษะ  
 นิมิตที่ขาวสว่างนั้นมีประโยชน์แก่กายแก่ใจ คือเป็นลม  
 บริสุทธิสะอาด ลมบริสุทธิสะอาดนี้ย่อมเป็นเครื่องฟอก  
 โลหิตในร่างกายของท่านได้อย่างดี สามารถจะบรรเทา  
 หรือกำจัดทุกขเวทนาในร่างกายได้ เมื่อทำได้เท่าศีรษะ  
 ของคนแล้ว ให้เลื่อนลงไปตั้งไว้ในฐานที่ ๕ คือทรวงอก  
 แล้วให้นึกหานิมิตแห่งลมไปตั้งไว้ขยายออกให้เต็มทรวง  
 ออก ทำลมอันนั้นให้ขาวให้สว่าง กระจายลมกระจายแสง  
 สว่างไปทั่วชุมชน จนกว่าจะมองเห็นส่วนต่าง ๆ ของร่าง  
 กาย ปรากฏเป็นภาพขึ้นมาเอง ถ้าไม่ต้องการภาพอันนั้นก็  
 ให้สุดลมหายใจยาว ๆ เสีย ๒-๓ ครั้ง ภาพนั้นก็หายไป  
 ทันที แล้วกระทำจิตให้นิ่งอยู่โดยกว้างขวาง แม้จะมี  
 นิมิตอะไรผ่านมาในรัศมีแห่งลมอย่าเพิ่งไปจับเอา อย่าทำ  
 จิตห่วงไปตามนิมิต ประคองจิตไว้ให้ดี ทำจิตให้  
 เป็นหนึ่ง พยายามตั้งจิตไว้ในอารมณ์อันเดียว คือลมหายใจ

ใจอันเกี่ยว คือลมหายใจอันละเอียด และขยายลมอัน  
 ละเอียดนั้นให้กว้างขวางออกไปทั่วสรรพางค์กาย เมื่อทำ  
 จิตถึงตอนนี้จะค่อยเกิดวิชาความรู้ขึ้นตามลำดับ กายของ  
 เราก็คงเบาเหมือนบู่ยุ่นๆ ใจก็จะ เอิบอิ่ม นิ่มนวล วิเวก สงัด  
 ได้รับความสุขกายสบายจิตเป็นอย่างยิ่ง เมื่อต้องการวิชา  
 ความรู้แล้ว ให้ทำอย่างนั้นจนกว่าจะชำนาญในการเข้าใน  
 การออก ในการตั้งอยู่ เมื่อทำได้อย่างนั้นแล้ว นิมิตของลม  
 คือ แสงสว่างขาวๆ เป็นก้อนเป็นกลุ่มเหล่านั้นจะทำเมื่อ  
 ไรก็ได้ เมื่อต้องการวิชาความรู้ต่าง ๆ ก็ทำให้จิตนิ่ง  
 วางอารมณ์ทั้งหมดให้เหลืออยู่แต่ความสว่างความว่างอย่าง  
 เดียว เมื่อประสงค์สิ่งใดในส่วนวิชาความรู้ภายในและภายใน  
 นอก ตนเองและผู้อื่นก็ให้นึกขึ้นในใจ ครั่งหนึ่งหรือ สอง  
 ครั่งก็จะเกิดความรู้หรือนิมิต เป็นภาพปรากฏขึ้นทันทีเรียก  
 ว่ามโนภาพ ถ้าจะให้ดีและชำนาญในสิ่งเหล่านี้ให้ศึกษา  
 กับท่านผู้เคยปฏิบัติในทางนี้จะดีมาก เพราะวิชาตอนนั้น



เป็นวิชาที่เกิดขึ้นจากสมาธิอย่างเดียวกันนั้น วิชาในเรื่อง  
สมาธินั้นมีอยู่ ๒ แผนก คือ เป็นไปกับด้วยโลกียอย่าง  
หนึ่ง เป็นไปกับด้วยโลกุตตรอย่างหนึ่ง วิชาโลกียคือ  
ศึกษาความรู้ความเห็นของตนเองนั้นหนึ่ง ศึกษาสิ่งทั้งหลาย  
ที่มาปรากฏให้เรารู้เราเห็นอย่างหนึ่ง วิชาภิกขุ สิ่งที่ทำให้  
เรารู้เราเห็นด้วยอำนาจแห่งวิชาภิกขุ เป็นของจริงและ  
ของไม่จริงเจือปนอยู่ด้วยกันทั้งสิ้น แต่ของจริงในที่นี้  
เป็นส่วนสังฆารธรรมทั้งสิ้น ซึ่งชื่อว่าสังฆารด้วยย่อม  
ไม่เที่ยงไม่มั่นคงถาวร ฉะนั้นเมื่อต้องการโลกุตตรต่อ  
ไป ให้รวมสิ่งที่เรารู้เราเห็นทั้งหมดเข้ามา เป็นจุดอัน  
เดียว คือ เอกัคคตการมณฺเฑ ให้เห็นเป็นสภาพอันเดียว  
กันทั้งหมด เอาวิชาความรู้ทั้งหลายเหล่านั้นเข้ามารวม  
อยู่ในจุดอันนั้น จนรู้แจ้งเห็นจริงว่าสิ่งทั้งหลายเหล่านั้น  
เกิดขึ้นแล้วย่อมดับไปเป็นธรรมดา แล้วอย่ายึดถือในสิ่ง  
ที่รู้ที่เห็นมาเป็นของ ๆ คน อย่ายึดความรู้ความเห็นที่เกิด  
จากตนมาเป็นของ ๆ คน ให้ปล่อยวางไปเสียตามสภาพ

ถ้าไปยึดอารมณ์ ก็เท่ากับยึดทุกข์ ยึดความรู้ของตนจะ  
 เกิดเป็นเหตุแห่งทุกข์คือสมุทัย ฉะนั้นจิตหนึ่งเป็นสมาธิ  
 แล้วเกิดวิชา ๆ นั้นเป็นมรรค สิ่งที่ทำให้เรารู้ต่าง ๆ ที่  
 ผ่านไปผ่านมาเป็นทุกข์ จิตเราอย่าเข้าไปยึดเอาวิชา  
 อย่าเข้าไปยึด เอาอารมณ์ ที่มาแสดงให้เรารู้ ปล่อยวาง ไป  
 ตามสภาพ ทำจิตให้สบาย ๆ ไม่ยึดจิตไม่สมมุติของ  
 ตนเองว่า เป็นอย่างนั้นอย่างนี้ ถ้ายังสมมุติตนเองอยู่  
 ครอบไตรก็เป็นอวิชชาอยู่ครอบนั้น เมื่อได้โดยอาการ  
 อย่างนี้ ก็จะกลายเป็นโลกุตตระชั้นในตน จะเป็นบุญกุ  
 ศลอย่างประเสริฐสูงสุด ในฐานะที่เป็นมนุษย์พุทธบริษัท  
 ของพระพุทธเจ้า ถ้าจะสรุปให้สั้นเข้าแล้ว หลักใน  
 การปฏิบัติก็มีดังนี้ คือ

๑. กำจัดอารมณ์ ที่ชั่วออกจากจิตให้หมด
๒. ทำจิตให้อยู่ในอารมณ์ที่ดี
๓. อารมณ์ที่ดีต่าง ๆ ให้ก้อนเข้าไปรวมอยู่ในจุด



อันเกี่ยว ที่เรียกว่า เอกัคคตารมณ

๔. พิจารณาอารมณ์หนึ่งนั้นให้เป็น อนิจจัง ไม่  
เที่ยง ทุกขัง เป็นทุกข์ อนัตตา ไม่ใช่ตัวตน สัตว์บุค  
คลว่าง

๕. วางอารมณ์ที่ดีและอารมณ์ชั่ว ไป ตาม สภาพ  
ของอารมณ์ เพราะดีและชั่วย่อมอยู่ด้วยกันมีสภาพเสมอ  
กัน วางจิตไว้ตามสภาพของจิต รู้ไว้ตามสภาพแห่งรู้  
รู้<sup>๕</sup>นั้นไม่รู้จักเกิด ไม่รู้จักดับ นั้นแหละคือ สันติธรรม ดี  
ก็รู้ ดีไม่ใช่รู้ รู้ไม่ใช่ดี ชั่วก็รู้ รู้ไม่ใช่ชั่ว ชั่วไม่ใช่  
รู้ คือ รู้ไม่ติดความรู้ รู้ไม่ติดสิ่งที่รู้ นั้นแหละคือ  
ธรรมชาติธาตุแท้อันบริสุทธิ์ผุดผ่องเหมือนน้ำที่ อยู่ใน ใบ  
บัวฉะนั้นจึงเรียกว่า อสังขตะธาตุ เป็นธาตุแท้ เมื่อ  
ใครทำได้เช่นนี้ ก็จะเห็นของดีพิเศษเกิดขึ้นในใจแห่งตน  
จะเป็นกุศลวาสนาบารมีของท่านผู้ปฏิบัติในทางสมถกัมม—  
มัญฐาน จะไคล่ผล ๒ ประการดังกล่าวนาคือ โลกียผลที่

จะให้สำเร็จประโยชน์อันมีของร่างกายแห่งท่าน และ  
 คนอื่นทั่ว ๆ ไปในสากลโลกนี้ประการหนึ่ง ประการที่ ๒  
 จะให้โลกุตรफलอันเป็นประโยชน์อันมีในค้ำจุนจิตใจของ  
 ท่าน มีความสุข ความเยือกเย็นและความราบรื่นขึ้นบาน  
 ก็จะถึงพระนิพพานเป็นเบื้องหน้าไม่ต้องเกิด แก่ เจ็บ  
 ตาย

ได้อรรถาธิบายมาโดยย่อ พอเป็นหัวข้อปฏิบัติ  
 ของท่านพุทธบริษัทผู้นับถือพระพุทธศาสนา หากท่าน  
 มีความสงสัยขัดข้องจากการปฏิบัติตาม แนว ความ คิด ทั้ง  
 กล่าวไว้ในตำราเล่มนี้โดยประการใด ๆ ต้องการจะศึกษา  
 ษาจากผู้ให้แนวความคิดที่กล่าวมานี้ ยินดีที่จะส่งเสริม  
 ช้แรงข้อสงสัยของท่าน ตามกำลังความสามารถของผู้  
 เขียน เพื่อให้สำเร็จสันติสุขในทางพระศาสนาโดยทั่ว  
 หน้ากัน

สำหรับผู้ปฏิบัติทั่ว ๆ ไป ควรที่จะยึดเอาวิธีที่ ๒



กึ่งต่อไป<sup>๕</sup> ซึ่งจะได้รับความสะดวกสบายกว่าแบบที่ ๑  
ที่กล่าวมาแล้ว

## วิธีทำอานาปานสติแบบที่ ๒

มีข้อสำคัญอยู่ ๓ ข้อ คือ

๑. ให้ภาวนา พุท ๓๒ เข้ายาว ๆ โธ ๓๒ ออกยาว ๆ  
ก่อน ๓ ครั้ง หรือ ๗ ครั้ง (คำภาวนากับลมให้ยาวเท่ากัน)

๒. ให้รู้จักลมเข้าลมออกโดยชัดเจน

๓. ให้รู้จักสังเกตลมในเวลาเข้าออกว่ามีลักษณะ

อย่างไร สบายหรือไม่สบาย กว้างหรือแคบ ชัดหรือ  
สะดวก ช้าหรือเร็ว สั้นหรือยาว ร้อนหรือเย็น ถ้าไม่  
สบายก็ให้เปลี่ยนแปลงแก้ไขจนได้รับความ สะดวกสบาย  
เช่นเข้ายาวออกยาวไม่สบาย ให้เปลี่ยนเป็นเข้าสั้นออก  
สั้นเป็นต้น จนกว่าจะได้รับความสะดวกสบาย เมื่อได้รับความ  
สบายสะดวกก็แล้ว ให้กระจายลมที่สบายนั้นไปในส่วน  
ต่าง ๆ ของร่างกาย เช่นสูดลมเข้าไปที่ท้ายทอยปล่อยลง

ไปในกระดุกสนหลังให้ตกลง ถ้าเป็นเพศชายให้ปล่อย  
 ไปตามขาขวาทะลุถึง ปลายเท้า แล้ว กระจาย ไปใน อากาศ  
 แล้วก็กลับมาสู่คใหม่ปล่อยเข้าไปในท้ายทอย ปล่อยลง  
 ไปในกระดุกสนหลัง ปล่อยไปตามขาซ้ายทะลุถึงปลาย  
 เท้าแล้วกระจายไปในอากาศ แล้วก็กลับมาปล่อยตั้งแต่  
 ท้ายทอยผ่านไหล่ซ้ายถึงข้อศอก ข้อมือทะลุถึงปลายนิ้ว  
 กระจายไปในอากาศ แล้วก็ปล่อยลงคอหอยกระจายไปที่  
 ขั้วปอดขั้วตับ กระจายเรื่อยลงไปจนถึงกระเพาะเบา กระ  
 เพาะหนักแล้วก็สุดลมหายใจเข้าไปตรงกลางอก ทะลุไป  
 จนถึงลำไส้กระจายลมสบายเหล่านี้ให้ทั่วถึงกันได้ จะได้  
 รับความสะดวกสบายขึ้นมาก (ถ้าเป็นเพศหญิงให้กระ  
 กระจายลงทางซ้ายก่อน เพราะเพศหญิงและชายเส้นประสาท  
 ต่างกัน )

๔. ให้รู้จักขยายลมออกเป็น ๔ แบบ คือ

๑) เข้ายาวออกยาว

๒) เข้าน<sup>๕</sup>ออก<sup>๕</sup>สน



๓) เข้าสู่นอกกาย

๔) เข้ายารอกสู่น

แบบใดเป็นที่สบายให้เอาแบบนั้น หรือทำให้  
สบายได้ทุกแบบยิ่งดี เพราะสภาพของบุคคล ลมหายใจ  
ย่อมเปลี่ยนแปลงได้ตลอดเวลา

๕. ให้รู้จักที่ตั้งของจิต ฐานไหนเป็นที่สบาย  
ของตัว ให้เลือกเอาฐานนั้น (คนที่เป็โรกเส้นประ  
สาทปวัตศิระะ ห้ามทั้งข้างบน ให้ตั้งอย่างสูงทั้งแต่คอ  
หอยลงไปและห้ามสกตจิตสกคคม ให้ปล้อยลมตามสบาย  
ปล้อยใจตามลมเข้าลมออกให้สบาย แต่อย่าให้หนีไปจาก  
วงของลม) ฐานเหล่านั้นได้แก่ ๑. ปลายจมูก  
๒. กลางศิระะ ๓. เพดาน ๔. คอหอย  
๕. ลิ้นปี่ ๖. ศูนย์ (สะดือ) ฐานโดยย่อคือที่พัก  
ของลม

๖. ให้รู้จักขยายจิต คือ ทำความรู้สึกให้กว้าง  
ขวางออกไปทั่วสรรพางค์กาย

๗. ให้รู้จักประมาณ และขยายจิตออกให้  
กว้างขวาง ให้รู้ส่วนต่าง ๆ ของสมซึ่งมีอยู่ในร่างกาย  
นั้นก่อนแล้วจะได้รู้ในส่วนอื่นทั่ว ๆ ไปอีกมาก คือ ธรรม  
ชาติสม มีหลายจำพวก สมเดินในเส้นประสาท สมเดิน  
หุ้มเส้นประสาททั่ว ๆ ไป สมกระจายออกจากเส้นประ  
สาทเส้นแตรกแซงไปทั่วทุกชุมชน สมให้โทษและให้  
คุณย่อมมีปนกันอยู่โดยธรรมชาติของมัน

สรุปแล้วก็คือ ๑. เพื่อช่วยให้พลังงานที่มีอยู่  
ในร่างกายทุกส่วนของคนเราทุกคนให้ดีขึ้น เพื่อต่อสู้สิ่ง  
ต่าง ๆ ในตัว เช่น ไม่สบายในร่างกายเป็นต้น

๒. เพื่อช่วยความรู้ที่มีอยู่แล้ว ในตัวของคนทุก  
คนให้แจ่มใสขึ้น เพื่อเป็นหลักวิชา วิมุตติ วิสุทธิ ความ  
หมดจดสะอาดในทางจิตใจ

หลักอานาปานัง ๖ ทัง ๗ ข้อนี้ ควรถือไว้เป็นหลัก  
สูตร เพราะเป็นเรื่องสำคัญของอานาปานัง ๖ ทังสน เมื่อรู้  
เรื่องสำคัญเหล่านี้แล้วก็เท่ากับว่าเรา ได้ตัดถนนเส้นใหญ่



ส่วนถนนซอยนั้นไม่สำคัญ คือส่วนปลีกย่อยของอาณา  
 ปาน ๖ นั้นยังมีอยู่อีกมาก แต่ไม่ค่อยสำคัญ ฉะนั้นจึง  
 ควรปฏิบัติและดำเนินการตามแบบนั้นไว้ให้มาก ท่านจะได้รับ  
 ความปลอดภัยเป็นอย่างดีทีเดียว ถ้าท่านรู้จักการปรับ  
 ประกันไขลมหายใจของตัวเองโดยสมบูรณ์เรียบร้อยแล้ว  
 ก็เท่ากับว่าคนในบ้านของท่านเป็นคนดี ส่วนปลีกย่อย  
 นั้นเปรียบเหมือนคนนอกบ้าน คือ แยก ถ้าคนในบ้าน  
 ของเราคือ คนนอกบ้านก็ต้องดีไปตามเรา คนนอกบ้าน  
 หรือแยกในที่นี้ได้แก่นิมิตต่าง ๆ และสมสัจจะที่จะต้อง  
 ผ่านไปผ่านมาในรัศมีแห่งลมของเราที่ทำอยู่ เช่นนิมิต  
 ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจากลมให้ปรากฏเป็นรูป บางที่เกิดเป็น  
 แสงสว่างขึ้น บางที่ปรากฏเป็นรูปคนหรือรูปสัตว์ เป็น  
 ตัวเองหรือคนอื่น บางคราวเกิดนิมิตขึ้นทางหู เช่น ได้  
 ยินเสียงคำพูดของบุคคลผู้อื่น จำได้บ้างไม่ได้บ้าง บาง  
 คราวได้ปรากฏกลิ่นต่าง ๆ ขึ้นทางจมูก บางทีก็เป็นกลิ่น  
 หอม บางทีก็เหม็นเหมือนทรากศพ บางคราวหายใจเข้า

ไป ให้เกิดความอึดอึบซึมซาบไปทั่วสรรพางค์กาย จนไม่  
 รู้สึกหิวข้าวหิวน้ำ บางคราวให้เกิดสัมผัสขึ้นในร่างกาย  
 ให้มีอาการ อุ่น ๆ ร้อน ๆ เย็น ๆ ซา ส่ายไป ส่ายมา  
 ตามสรรพางค์กาย บางทีให้ผุดขึ้นทางจิตใจ ซึ่งเราไม่  
 เคยนึกคิดก็เกิดขึ้นได้ สิ่งทั้งหลายเหล่านี้ ชื่อว่า “แซก”  
 ก่อนที่เราจะรับแซกเหล่านี้ให้ปรับปรุงจิต และลมหายใจ  
 ของตัวให้เรียบร้อยและมั่นคงเสียก่อน จึงค่อยรับแซก  
 การที่เราจะต้อนรับแซกเหล่านี้ เราต้องบังคับปรับปรุง  
 แซกให้อยู่ในอำนาจของเราเสียก่อน ถ้าแซกไม่อยู่ใน  
 อำนาจบังคับบัญชาของเรา อย่าเพิ่งไปคลุกคลีกับเขา ๆ  
 อาจจะนำความเสื่อมเสียมาสู่เราได้ ถ้าหากเรารู้จักปรับ  
 ประรูปเขา สิ่งเหล่านั้นก็จะเป็นเครื่องสนับสนุนเราต่อไป  
 การปรับปรุงนั้น ได้แก่การเจริญปฏิบัติภาคนิมิต คือให้  
 ขยายสิ่งที่ปรากฏงานนั้นให้เป็นไปตามอำนาจแห่งจิต คือ  
 ทำให้เล็ก ให้โต ให้ใกล้ ให้ไกล ให้เกิด ให้ดับ ให้มีข้าง  
 นอกข้างในก็ได้ สิ่งเหล่านี้จึงจะเป็นประโยชน์ในการ



ทำจิต ถ้าปล่อยแล้วชำนาญในนิมิตเหล่านี้ ก็จะกลายเป็นวิชา เช่นตาทิพย์ เห็นรูปโดยไม่ต้องลืมตา หูทิพย์ ฟังเสียงใต้ไกล จมูกทิพย์ ดมกลิ่นไกลได้ ลิ้นทิพย์ ดมรสของธาตุต่าง ๆ ซึ่งมีอยู่ในอากาศธาตุอันจะเป็นประโยชน์แก่ร่างกาย สามารถป้องกันความหิวความอยากได้ สัมผัสอันเป็นทิพย์ก็จะเกิดขึ้นในทางกาย เช่น เราต้องการความเย็นก็จะเย็นขึ้น ต้องการความร้อนก็จะร้อนขึ้น ต้องการความอบอุ่นก็จะปรากฏขึ้น ต้องการความเข้มแข็งของร่างกายก็จะมีขึ้น เพราะธาตุทั้งหลายที่จะให้เป็นประโยชน์แก่ร่างกาย ซึ่งมีอยู่ในโลกก็จะเล่นเข้ามาปรากฏในกายของเรา ดวงใจ ก็จะเป็นทิพย์ และมีอำนาจสามารถจะทำให้เกิดญาณจักขุ เช่น ปุพเพนิวาสานุสสติญาณ ระลึกชาติได้ จุตูปปาตญาณ รู้จักความเกิด ตายของสัตว์ว่ามาอย่างไรไปอย่างไร อาจทราบได้ อาสวขยญาณ ความรู้เป็นเหตุที่จะฟอก อาสวะกิเลส ให้สิ้นไป ถ้าเราเป็นผู้มีสติปัญญา ย่อมรับแขกมาทำงานในบ้านของ

เราเป็นอย่างดี นี่เป็นส่วนปลีกย่อยในการปฏิบัติอานา  
 ปานสติโดยย่อ ฉะนั้นสิ่งทั้งหลายที่กล่าวมาให้ทบทวนดู  
 ให้ดี อย่าพึงยินดีในสิ่งที่ปรากฏ อย่าพึงยินร้ายหรือปฏิ  
 เสธในสิ่งที่ปรากฏ ควรตั้งจิตเป็นกลางทบทวนดูให้รอบ  
 กอบละเอียดยกเสียก่อนว่า เป็นของควรเชื่อถือได้หรือไม่  
 มิฉะนั้นจะเป็นเหตุให้สำคัญผิดไปก็มี ดี ชั่ว ถูก ผิด  
 สูง ต่ำ ทั้งหมดมันสำคัญอยู่ที่ดวงจิตของเราฉลาดหรือโง่  
 รู้จักพลิกแพลงดัดแปลงแก้ไข เมื่อดวงจิตของเราเป็นผู้  
 โง่อยู่แล้ว แม้ของสูงอาจจะกลายเป็นของต่ำ ของดีอาจจะ  
 กลายเป็นของชั่ว ถ้าหากเราได้รับเรื่องราวต่าง ๆ ของลม  
 และส่วนปลีกย่อยของลมก็จะได้รับในอริยสัจธรรม นอก  
 จากนั้นยังเป็น หนทางบรรเทาทุกข์ ของร่างกาย ได้อย่างดี  
 อีก ทวารสติเป็นทวารสาม อานาปานี เป็นกระสาย เมื่อ  
 สติเข้าไปฟอกแล้วย่อมบริสุทธิ์ ลมบริสุทธิ์จะส่งไปฟอก  
 โลหิตต่าง ๆ ในร่างกายให้สะอาด เมื่อโลหิตสะอาดแล้ว  
 เป็นเหตุจะบรรเทาโรคร้ายต่าง ๆ ในตัวได้ ถ้าเป็นผู้มีโรค



เส้นประสาทประจำอยู่แล้วก็จะหายไปอย่างคึกคักเดียว นอก  
 จากนี้ยังสามารถจะสร้างความเข้มแข็งของร่างกายให้ได้  
 รับความสุขยิ่งขึ้น เมื่อร่างกายได้รับความสุข จิตใจก็  
 สงบไค้อย่างดี เมื่อจิตสงบได้เช่นนั้นย่อมเกิดกำลัง ส  
 ามารถที่จะระงับ เวทนา ใน เวลา ที่นั่งสมาธิ ให้ทนทานได้  
 หลายชั่วโมง เมื่อกายสงบจากเวทนา จิตย่อมสงบปราศ  
 จากนิวรณ์ไค้อย่างดี กายก็มีกำลังใจก็มีกำลัง เรียกว่า  
 “สมาธิพล้ง” เมื่อสมาธิมีกำลังเช่นนั้นแล้ว ย่อมเกิด  
 ปัญญา สามารถจะแลเห็นทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค แจ้ง  
 ประจักษ์ขึ้นในสมหายใจของตัวที่มีอยู่ทุกคน ถ้าจะอธิบาย  
 ก็ได้ความอย่างนี้คือสมหายใจเข้าออกเป็นทุกขสัจจ สมเข้า  
 เป็นชาติทุกข สมออกเป็นมรณทุกข ไม่รู้จักสมเข้าไม่รู้จัก  
 สมออก ไม่รู้จักขณะของสม เป็นสมุทัยสัจจ สมออกรู้ว่า  
 ออก สมเข้ารู้ว่าเข้า รู้ลักษณะของสมโดยชัดเจนเป็น  
 สมมาทัญญูจึงก่อริยมรรค คือมีความเห็นถูกต้องตามความ  
 เป็นจริงของสมหายใจ หายใจแบบใดไม่สบายก็รู้ และรู้

จักวิธีแห่งสมหาใจของตัวว่าแบบนี้ไม่สบาย เราจะต้อง  
 หายใจแบบนี้จึงจะเป็นที่สบายนี้เรียกว่า สัมมาสังกัปปะ  
 คำวิชอบ จิตสังขารซึ่งนึกคิดวิทกวิจารณ์ในกองสมทั้ง  
 ปวงอยู่โดยชอบ ชื่อว่าสัมมาวาจา วาจาชอบ รู้จักวิธีปรับ  
 ปรุงสมหาใจของตนโดยวิธีการต่าง ๆ เช่น หายใจเข้า  
 ยาวออกยาว หายใจเข้าสั้นออกสั้น หายใจเข้าสั้นออก  
 ยาว หายใจเข้ายาวออกสั้น จนไปถูกสมอันเป็นที่สบาย  
 แห่งตน ดังนี้ ชื่อว่าสัมมากัมมันตะ การงานชอบรู้จัก  
 ทำสมหาใจฟอกโลหิตในร่างกายให้สะอาดบริสุทธิ์ แล้ว  
 ส่งไปหล่อเลี้ยงหทัยวัตถุ รู้จักแห่งสมให้เป็นที่ยสบายของ  
 ร่างกาย รู้จักประกอบสมให้เป็นที่ยสบายแห่งดวงจิต หาย  
 ใจเข้าไปอัมกาย อัมจิตนี้เรียกว่า สัมมาอาชีวะ เลี้ยงชีวิต  
 ชอบ รู้จักพยายามเปลี่ยนสมหาใจของตน จนเป็นที่  
 สบายกายสบายจิต ถ้ายังไม่ได้รับความสบายเกิดขึ้นใน  
 ตัว ก็พากเพียรพยายามอยู่เรื่อยไปอยู่อย่างนั้น นี้เรียกว่า  
 สัมมาวายามะ เพียรชอบ รู้สมหาใจเข้าออกทุกขณะเวลา  
 และรู้กองสมต่าง ๆ ที่มีอยู่ในร่างกายเช่น สมพัดขึ้นเบื้อง



บน ลมพัดลงเบื้องต่ำ ลมพัดในท้อง ลมพัดในลำไส้  
 ลมพัดไปตามชั้นเนื้อซาบซ่านไปทั่วทุกชุมชน มีสติ  
 สัมผัสัญญะตามรู้อยู่ทุกขณะลมหายใจเข้าออก นี้เรียกว่า  
 สัมมาสติ ระลึกชอบ ดวงจิตสงบอยู่ในเรื่องของลมอย่าง  
 เดียว ไม่ไปเหนี่ยวเอาอารมณ์อย่างอื่นเข้ามาแทรกแซง  
 ทำไปจนลมละเอียด เป็นอัมปนาตจน จนกว่าจะเกิด  
 วิปัสสนาญาณขึ้นในที่นั้น เรียกว่า สัมมาสมาธิ นึกถึงลม  
 เรียกว่า วิตก กระจายลมขยายลมเรียกว่า วิจารณ ลมได้  
 รับความสะกดทั่วถึงแล้วก็อัมกายอัมจิตเรียกว่า ปิติ กาย  
 ไม่กระวนกระวาย ใจไม่กระสับกระส่ายก็เกิดสุข เมื่อได้  
 รับความสุขแล้ว จิตย่อมไม่ส่ายไปสู่อารมณ์อื่น ย่อม  
 แนบสนิทอยู่กับอารมณ์เดียว เรียกว่า เอกัคคตารมณ์ ตั้ง  
 ใจไว้ชอบ นี้เรียกว่า สัมมาสมาธิเบื้องต้นในองค์อริยมรรค  
 มรรคสัจทั้งหมบทักกล่าวมาคือ ศีล สมาธิ ปัญญา เข้า  
 มาสนับนิตในดวงจิตได้แล้วโดยสมบูรณ์ ย่อมทำให้รู้  
 แจ่มในกองลมทั้งปวงว่า หายใจอย่างนี้เป็นเหตุให้เกิด  
 อกุศลจิต หายใจอย่างนั้นเป็นเหตุให้เกิดกุศลจิต แต่ไม่

ติดอยู่ในกายสังขารคือลม ไม่ติดอยู่ในวจีสังขาร ไม่ติด  
อยู่ในจิตสังขารทั้งฝ่ายดีและฝ่ายชั่ว ปล่อยาวไปตาม  
สภาพแห่งความเป็นจริงนี้เรียกว่า นิโรธสัจ

ถ้าจะย่อปริยสัจ ๔ ให้สั้นเข้าไปอีกอย่างหนึ่งก็คือ  
ลมหายใจเข้าออกเป็นทุกขสัจ ไม่รู้จักลมหายใจเข้า ไม่  
รู้จักลมหายใจออก เป็นสมุทัยสัจ หรืออวิชาโมหะ ทำ  
ให้แจ้งในกองลมทั้งปวงจนละได้ไม่ยึดถือ เรียกว่า นิโรธ  
สัจ ที่มีสติสัมปชัญญะประจำอยู่ในกองลมเรียกว่ามรรค  
สัจ เมื่อปฏิบัติได้เช่นนี้<sup>๕๓๕</sup>ชื่อว่า เป็นผู้ปฏิบัติถูกต้อง  
ตามแนวทางของอานาปานี ฯ เป็นผู้มึวิชา อาจรู้จริง  
ทั้ง ๔ อย่างได้ชัดเจน ย่อมถึงวิมุตติ วิมุตตินั้นคือดวงจิต  
ที่ไม่เข้าไปติดอยู่ในเหตุฝ่ายต่ำ ผลฝ่ายต่ำ อันได้แก่  
ทุกข์ สมุทัย ไม่ติดอยู่ในเหตุฝ่ายสูง ผลฝ่ายสูงคือมรรค  
และนิโรธ ไม่ติดอยู่ในสิ่งที่ให้เรารู้ ไม่ติดอยู่ในความรู้  
ไม่ติดอยู่ในรู้ แยกสภาพธรรมไว้เป็นส่วน ๆ ได้เช่นนี้<sup>๕๓๖</sup>  
ชื่อว่า เป็นผู้มึวิชาวิมุตติคือ รู้รัก<sup>๕๓๗</sup>เบื้องต้น <sup>๕๓๘</sup>เบื้องปลายและ



ท่ามกลาง วางไปตามสภาพแห่งความเป็นเองที่เรียกว่า  
สพฺเพ ธมฺมา อนตฺตา การกิดอยู่ในสิ่งที่ให้เราารู้คือ  
ธาตุขันธ์ อายตนะเหล่านั้นเป็น กามุปปาทาน ติดวิชา  
ความรู้ของตัวเป็น ทิณฺฐุปปาทาน ไม่รู้จักตัวรู้คือพุทธะ  
เป็นสัลพัตฺตูปปาทาน ย่อมเป็นเหตุให้หลงกายสังขาร  
วจีสังขาร และจิตสังขาร อันเกิดจากอวิชชา

พระสัมมาสัมพุทธเจ้า พระองค์ย่อมเป็นผู้สมบูรณ์  
ทั้งเหตุทั้งผล พระองค์มิได้เข้าไปยึดในเหตุฝ่ายต่ำ ผล  
ฝ่ายต่ำ มิได้เข้าไปยึดในเหตุฝ่ายสูง อยู่นอกเหตุ  
เหนือ ผล สุข ทุกข์ พระองค์ก็มีใช้ แต่พระองค์มิได้ คิด  
สุขกิดทุกข์ คี, ชั่ว พระองค์ก็รู้ที่อยู่โดยสมบูรณ์ อตฺตา  
และอนตฺตาพระองค์ก็มีอยู่โดยสมบูรณ์ แต่พระองค์ก็มี  
ได้ ไปยึดถือในเรื่องราวเหล่านั้น วัตถุอันเป็นที่ตั้งแห่ง  
สมุทัยก็มีใช้ แต่พระองค์ก็มีได้คิด มรรค คือ ปัญญา  
พระองค์ก็มีใช้ พระองค์รู้จักแต่พระองค์ด้วยวิธีการ  
ต่าง ๆ เช่น แต้งโง่ แต้งฉลาด แล้วรู้จักใช้โง่ ใช้ฉลาด

ในกิจพระศาสนา ส่วนนิโรธเล่าพระองค์ก็มีใช้มิได้ยัก  
 ถือคือไม่มีการคิดในสิ่งเหล่านั้น จึงเรียกว่าเป็นผู้สมบูรณ์  
 ได้จริง ก่อนที่พระองค์จะละได้เช่นนั้น พระองค์ต้องบำ  
 เพญให้เกิดมีขึ้นโดยสมบูรณ์เสียก่อน แล้วจึงค่อยปล่อย  
 วางเป็นการปล่อยวางด้วยความสมบูรณ์มั่งมี มิใช่จะวาง  
 จะปล่อยด้วยความยากความจนอย่างบุคคลธรรมดา แม้  
 พระองค์ทรงวางแล้วก็ยังมีใช้อยู่ พระองค์มิได้ทรงปฏิเสธ  
 ในการที่พระองค์ได้บำเพญ ศีล สมาธิ บัณฑิตมา  
 ตั้งแต่มิได้ตรัสรู้ จนได้รู้แจ้งเห็นจริงแล้วก็ยังทรงใช้  
 ศีล สมาธิ และปัญญา อยู่ทุกประการ จนวันเสด็จ  
 กับขันธสี่ปรินิพพาน คราไปถึงขณะที่จะนิพพานนั้นก็ยัง  
 บำเพญสมาธิสมาบัติอยู่ คือพระองค์ได้เสด็จปรินิพพาน  
 ในระหว่างรูปฌานและอรุณฌาน เพราะฉะนั้นพุทธบริ  
 ษัตกทั้งหลายก็ไม่น่าที่จะปฏิเสธ ศีล สมาธิ ปัญญาอันเสีย  
 คนบางคนจะถือศีลก็กลัวศีลพัตต ๆ บางคนจะบำเพญ  
 สมาธิก็กลัวโง่กลัวบ้าก็มี แท้จริงคนเรามีความโง่ความ



บ้าประจำอยู่แล้ว การกระทำสมาธิจิตนั้นเป็นเรื่องแก้ไข  
 แก้บ้างทางหาก ถ้าได้ศึกษาโดยทางที่ถูกต้องย่อมเกิดปัญญา  
 อันบริสุทธิ์ เหมือนเพชรพลอยที่เจียรนัยแล้ว ย่อม  
 เกิดแสงขึ้นในตัวของมันเองโดยธรรมชาตินั้นแต่ จึง  
 เรียกว่าเป็นตัวปัญญา ที่แท้เกิดขึ้น เฉพาะตัวที่เรียกว่าเป็น  
 บัณฑิตทั้ง เป็นได้เฉพาะตัว รู้ได้เฉพาะตัว แต่โดยมาก  
 คนเราเข้าใจผิด ไม่รู้จักลักษณะของปัญญาไปถือเอา  
 ปัญญาไม่แท้มาทับของแท้เสีย คติาย ๆ กับว่าเอาปรอทมา  
 ทากระจกแล้วมองเห็นเงาของตัวเองและคนอื่นได้ โดยอา  
 ศัยของอินมาฉาบทา ก็เข้าใจว่าตัวเป็นผู้ฉลาด มองเห็น  
 ธรรม ลักษณะอย่างนั้นก็เท่ากับว่าถึงส่องกระจกเงาเท่า  
 นั้นเอง ตัวเดียวก็ต้องกลายเป็นสองตัว ก็จะเล่นเงา  
 ของตนเองอยู่อย่างนี้เรื่อยไป ถ้าปรอทหลุดออกจากบาน  
 กระจกเมื่อไร ถึงวันนั้นก็หน้าตลกซบเซาอยู่โดยไม่รู้ตัว  
 ว่าเงานั้นมาจากเรื่องอะไรนั่นใด บุคคลผู้ได้ปัญญาที่ไม่  
 แท้ไม่จริง ถือเอาเอาตามสามัญราชมณ์ ว่าตนรู้ตนเห็น

โดยปราศจากความรู้สึกตนเอง      แล้วก็จะได้รับความ  
 ทุกข์โศก    ในคราวประสบกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเฉพาะ  
 หน้าเมื่อภายหลัง    ฉะนั้นส่วนสำคัญของปัญญาโดยธรรม  
 ชาติ    ในทางพระพุทธศาสนาย่อมเกิดขึ้นจากการอบรม  
 ดวงจิตโดยเฉพาะ    เหมือนแสงเพชรที่เกิดในตัวของมัน  
 เอง    ย่อมมีรัศมีที่แผ่โดยรอบและเกิดแสงสว่างได้ทั้งใน  
 ที่มืดและที่สว่าง    ส่วนเงาในกระจกนั้นใช้ได้สำหรับใน  
 สถานที่แจ้งมีแสงสว่างส่องเห็น    ถ้าเอาเข้าไปในที่มืดแล้ว  
 จะใช้ส่องเงาตัวเองไม่ได้เลย    ไม่เหมือนแสงเพชรและ  
 พลอยที่เจียรนัยแล้ว    ย่อมมีแสงได้ไปทั่ว    ฉะนั้นพระองค์  
 จึงได้ทรงแสดงไว้ว่า    ปัญญาไม่มีที่ลับและบิคบังได้ใน  
 โลกนั้นแล    เรียกว่า ปัญญารัตนัง    เป็นตัวที่จะทำลาย  
 เสียได้ซึ่งอวิชชา    ตัณหา    และอุปาทาน    ก็จะบรรลุดุค  
 ธรรมอย่างสูงสุด คือพระนิพพาน    ไม่เจ็บ, ไม่กาย, ไม่  
 สาบ, ไม่ศุนย์, มีอยู่โดยธรรมชาติของธรรมที่เรียกว่า อมต  
 โดยมากคนเรามักจะต้องการแต่ปัญญาและวิมุตติ    เมื่อเป็น



เช่นนี้ก็ไม้อาจจะเป็นไปได้ เอะอะก็อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา  
 กันเสียเลยก็เดียว สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าก่อนที่พระ  
 องค์จะปฏิเสธ อนิจจัง ของไม่เที่ยงนั้น พระองค์ ได้  
 ทำ ใ้รู้จนปรากฏเห็นเป็นของไม่เที่ยงเสียก่อน ก่อนที่  
 จะปฏิเสธ ทุกข์ พระองค์ก็ได้ทำทุกข์อันนั้นให้เป็นสุข  
 เสียก่อน และก่อนที่จะปฏิเสธ อนัตตา ที่ไม่ใช่ตัวคน  
 นั้นพระองค์ก็ได้ทำอัตตา ให้เป็นอนัตตาขึ้นเสียก่อน จึงได้  
 เห็นของเที่ยงของจริงที่แอบอิงอยู่ใน ทุกข์ อนิจจัง  
 อนัตตา แล้วก็ไ้รวบรวมยกแห่งธรรมเหล่านั้นเข้ามา  
 เป็นอันเดียว เช่นทำ ทุกข์ อนิจจัง อนัตตา ให้เป็น  
 อันหนึ่งอันเดียวกัน <sup>๕</sup> เป็นหมวดหนึ่ง นับเป็นพวกเดียว  
 กันมีลักษณะเสมอกันหมดทั้งโลก ส่วน นิจุจ สขุ อตฺตา  
<sup>๕</sup> เป็นอีกหมวดหนึ่ง เป็นสังขารธรรม พระองค์ทรง  
 ปลดออกแล้วในส่วนสังขารโลกและสังขารธรรม ไม่ข้อง  
 อยู่ในของเที่ยงและของไม่เที่ยง ไม่ข้องอยู่ในทุกข์และ  
 สุข ไม่ข้องอยู่ใน อัตตา และอนัตตา จึงได้นามว่า วิมุตติ

วิสฤทธิ นิพพาน ไม่ต้องไปยึดสังขารธรรม และ สังขาร  
 โลกทั้งหมด<sup>๕</sup> เป็นลักษณะของพระสัมมาสัม พุทธเจ้าที่  
 พระองค์ได้ทรงบำเพ็ญมา แต่ปฏิปทาของพุทธบริษัท<sup>๕</sup>  
 หลายส่วนมากมักจะ<sup>๖</sup>เป็นผู้รู้ก่อนเกิด เป็นผู้เลืกก่อนทำ  
 ต้องการแต่ความละความพัวพัน<sup>๖</sup> ฝ่าย เดียว ถ้า ละ โดย  
 ปราศจากเหตุอันสมบูรณ์แล้วมันจะเลอะ ถ้าพัวพันโดย  
 ปราศจากเหตุแล้วมันจะผิด สำหรับคนผู้ปรารถนา<sup>๖</sup>คืออยาก  
 เป็นแต่คนดี เหตุประกอบของตนโดยอาการเช่นนั้น<sup>๖</sup>มี  
 แล้วหรือยัง ถ้าหากว่าไม่ต้องการสร้างเหตุแห่งความละ  
 ความพัวพัน โดยสมบูรณ์แล้วพวกเราจะพ้นไปได้อย่างไร  
 พระพุทธเจ้าพระองค์ยังทรงแสดงไว้ว่า คือ ปราบกิเลส  
 อย่างหยาบที่เป็นวิติกมโทษที่เกิดขึ้น ทางกาย ทางวาจา  
 ออกเสียได้สมาธิปราบกิเลสอย่างกลางมี กามฉันทะ พยา  
 ปาตะ ถีนมิตถ อุตัจจกุกกุจจะ วิจิกิจจา เป็นต้น ส่วน  
 บัญญาปราบกิเลสอย่างละเอียดมี อวิชา ตัณหา อุปาทาน  
 เป็นต้น คนบางคนที่มี<sup>๖</sup>ปัญญาฉลาดหลักแหลม สามารถจะ



อธิบายข้ออรรถข้อธรรมได้อย่างชัดเจนแจ่มแจ้ง แต่กิเลส  
 เพียงหยาบ ๆ อันเป็นคู่ปรับแห่งศีล แค้นก็ยังละกันไม่  
 ก่อจะออก นี่คงจะเป็นเพราะขาดความสมบูรณ์แห่งศีล  
 สมาธิ ปัญญา ธรรมัง จึงได้เป็นไปอย่างนั้น ศีลก็คงเป็น  
 ศีลอย่างเปลือก ๆ สมาธิก็คงเป็นสมาธิอย่างเปื้อนเปราะ  
 ปัญญาก็คงเป็นปัญญาอย่างเลอะเลือนเคลือบเอา เสมอ  
 เหมือนกับคัวยบานกระจากที่ทาด้วยปรอทฉะนั้น จึง ไม่  
 สามารถเป็นเหตุให้สำเร็จความมุ่งหวังของพุทธบริษัท ได้  
 ตกอยู่ในลักษณะมืดที่คมในฝัก คือฉลาดในเชิงพูด เชิง  
 คึกแต่ดวงจิตไม่มีสมาธิ นี้เรียกว่าคมนอกฝัก ฝักไข่นอก  
 รัง คือแสวงหาความดีแต่ภายนอก ไม่อบรมจิตใจของ  
 ตนให้เป็นไปในทางสมาธิ บัณฑิตก่องทราย คือเที่ยว  
 ยึดถือเอาสิ่งที่ไม่เป็นสาระแก่นมาเป็นสรณะที่พึ่ง ย่อม  
 ให้โทษ เมื่อเป็นเช่นนั้นก็ชื่อว่า เป็นผู้ที่ยังไม่ได้ที่พึ่งอัน  
 เป็นแก่นสารฉะนั้นจึงควรที่จะต้องสร้างเหตุให้เป็นไปด้วย  
 ศีลเพราะธรรมทั้งหลายย่อมไหลมาแต่เหตุ ดังนี้.

อตฺตนา โจทยตฺตานํ ปฏิมํ เส ตมตฺตนา  
 จงเตือนตน ฝึกฝนใจด้วยตนเอง จงเร่งคิด  
 พิจารณา (อานาปาน์ ฯ) ของตนด้วยตนเอง.

ก่อนนี้จะได้รวบรัดวิธีปฏิบัติอานาปาน์ให้ เป็น องค์  
 ฌานขึ้นตามหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้

๑ “ ฌาน ” ฌานแปลว่า ความเพ่งอยู่ใน  
 อารมณ์อันเดียว เช่นกระทำลมหายใจ ดังต่อไปนี้เป็น  
 ตัวอย่าง

ข้อ ๑. ปฐมฌาน มีองค์ ๕ คือ

๑. วิตก ให้นึกถึงลมหายใจเข้าออกจนจำได้ไม่  
 ผิด ( ตรึก ).

๒. เอกกตตา ให้ระบองจิตไว้ในลมหายใจอย่า  
 ให้แผ่ส่ายไปในสัญญาอารมณ์อื่น ๆ ระบองจิตไว้ในเรื่อง  
 ลมอย่างเดียวจนเกิดลมสบายขึ้น ( จิตถึงความเป็นหนึ่ง  
 อยู่กับลมหายใจ )

๓. วิจาร์ณ คือให้รู้จักขยายลมหายใจที่ ได้ รับ  
 ความสบายแล้วนั้น ให้ไปเชื่อมกับลมส่วนอื่นในร่างกาย



กระจายลมออกจนทั่วถึงกัน เมื่อร่างกายได้รับประโยชน์  
จากลมหายใจแล้ว ทุกขเวทนาก็สงบไป ร่างกายเต็มไปด้วย  
ด้วยธาตุลมที่ดี (ครอง) คือ พะงอยู่ในเรื่องของลม  
อย่างเดียว คุณธรรม ๓ อย่างนี้ เข้าอยู่ในสายลมอัน  
เดียวกันจึงจะเป็นปฐมฌานได้ สายลมอันนี้ย่อมแผ่แผ่เข้า  
ถึงฌาน ๔ ได้

วิตก เอกคฺคตา วิจาร์ณ สามประการนี้เป็นทวิ  
เหตุ เมื่อเหตุเหล่านี้ทำให้สมบูรณ์ กังกล่าวมา ก็จะได้  
รับผลเกิดขึ้น อันเป็นองค์ที่ ๔ คือ ปีติ ความอิมกายอิม  
ใจก็เกิดขึ้นคฺคตัมปลาบปลัมปราโมทย์ อยู่โดยลำพังกาย  
และจิต

๕. สุข ความสบายกาย เกิดจากกายสงบ กาย  
ไม่กระสับกระส่าย (กายปสฺสทฺธิ) ใจสบายใจไม่กระสับ  
กระส่าย มีความสบายรื่นเริง อยู่โดยลำพังไม่วอกแวก  
(จิตปสฺสทฺธิ)

ปีติ สุข สองอย่างนี้เป็นส่วนผล ปฐมฌานที่

อธิบายมานักมเหตุอย่างหนึ่งผลอย่างหนึ่งเท่านั้น เมื่อปกติ  
และสุขก็มีกำลังมากขึ้น ลมก็ละเอียด เพราะอาศัยความ  
เพ่งนานเข้า ผลก็แรงขึ้น จึงเป็นเหตุให้ละวางวิตก  
วิจารณ์อันเป็นงานเบื้องตนเสียได้ อาศัยเหตุอันเดียวคือ  
เอกกัคคตารมณ์เข้าสู่ทุกขนิมิต (มรรคจิต ผลจิต)

ข้อ ๒. ทุกขนิมิต มีสามองค์ คือ

๑. ปิต

๒. สุข

๓. เอกกัคตา (มรรคจิต)

ได้แก่จิตที่สละผลมาจากปฐมนิมิต ถ้าเข้าถึง  
ทุกขนิมิต ปิตก็มีกำลังแรงขึ้นอีก สุขก็มีกำลังแรงขึ้นอีก  
เพราะอาศัยความเพ่งอยู่ในเหตุอันเดียว คือ เอกก  
คตารมณ์ เป็นผู้ทำงานต่อไป เพ่งจนหายใจละเอียดเข้า  
นี้ช่วยความอิมกายอันจิต สุขกาย สุขจิต ใจแน่นแน่ว  
มั่นคงลงไปอีกกว่าเดิม เพ่งไปนาน ๆ ปิตและสุขก็มีกำลัง  
แล้วแสงลักษณะอาการขยายตัวเข้าขยายตัวออก เอกก-



กตารมณ์ ก็พุ่งลงไปอีก ขยับจิตลงไปอีกให้ละเอียดจน  
พ้นจากลักษณะแห่งความไหวตัวของบีตและสุขแล้วจะเข้า  
ถึง ตติยฌานต่อไป

ข้อ ๓. ตติยฌาน มีองค์สอง คือ

๑. สุข

๒. เอกกคฺคตา

กายมีความสงบสงัด พ้นจากการไหวตัว เป็นกาย  
วิเวก ไม่มีเวทนาอันใดมารบกวน จิตก็เรียบสงัดเป็นจิต  
วิเวก ลมก็ละเอียดกว้างขวาง ปลอดโปร่ง มีรัศมีสี  
ขาว ชาบชานไปด้วยสรวพวงกายคล้ายสำลี ระวังทุกข์  
เวทนาของร่างกายได้หมด ระวังเวทนาของดวงจิตได้  
หมด จิตจึงประคองไว้แต่ลมอันละเอียดและกว้างขวาง  
ดวงจิตมีอิสระ ไม่มีอารมณ์สัญญาอดีตอนาคตมาแทรก  
ดวงใจก็โพล่งทัวอยู่โดยลำพัง ธรรมชาติทั้ง ๔ คือ ดิน  
น้ำ ลม ไฟ เป็นสามัคคีกันทุกส่วน เกือบจะเรียกได้ว่า  
บริสุทธิ์ทั้งก่อนกายก็ได้ เพราะลมมีกำลังควบคุมปรน

ปรี้อธาตุส่วนอื่นให้สามัคคึกันเป็นอย่างดี สติก็คุมอยู่กับ  
เอกกุกตา อันเป็นตัวเหตุ ลมเต็มกาย สติเต็มกาย พุ่ง  
ลงไปจิตก็แจ่มใส ร่างกายก็เบา ใจมีกำลังกล้า เวทนา  
คือ สุข ก็สงบ กายก็สม่ำเสมอ ไม่มีความพลั้งเพลอใดๆ  
เข้าแทรกเป็นเหตุ ให้ปล่อยวางความสุข อาการของความ  
สุขก็สงบ เพราะอาศัยธาตุทั้ง ๔ เสมอกัน ไม่มีลักษณะ  
อาการเคลื่อนไหวตัว ตัวเหตุเอกกุกตาก็มีกำลังพุ่งหนัก  
ลงไปก็ไ้เข้าสู่จตุตถฌานต่อไป

ข้อ ๔. จตุตถฌาน มีองค์สอง คือ

๑. อุเพกขา

๒. เอกกุกตา (สติ)

อุเพกขากับเอกกุกตาในฌาน ๔ นี้ มีความพุ่ง  
อย่างแข็งแรงเหนียวแน่นมั่นคง ธาตุลมสงบไม่มีอาการ  
กระเพื่อมกระฉอกไ้เลย จิตวางเฉยหมด อารมณ์อดีต  
อนาคต ธาตุลมอันเป็นส่วนนี้ปัจจุบันก็เจียบเจีย เปรียบ  
เหมือนทะเลหรืออากาศที่ปราศจากคลื่นรบกวน รูปและ



เฝ้าย่อมแลเห็นและรู้ได้ในทางไกล เพราะอาศัยธาตุ  
 ลมซึ่งไม่มีอาการกระเพื่อมเคลื่อนไหวตัว เปรียบเหมือน  
 จอหนังคอยรับรูปภาพที่ฉายออกมาให้แลเห็นรู้เรื่อง ของ  
 ภาพนั้น ๆ เป็นอย่างดี มีวิชาความรู้ในดวงจิต รู้แล้ว  
 ก็เฉยอยู่ จิตก็เฉย สมกัเฉย เฉยได้ทั้ง ๓ กาล นั้น  
 แผละเรียกว่าเอกัคคตารมณ์ เฝ้อยู่ในความเฉยความ  
 เงียบของลม ลมทุกส่วนของ ร่างกาย ย่อม แล่น ถึง กัน  
 สามารถที่จะหายใจได้ทุกชุมชน คือไม่ต้องใช้ลมหายใจ  
 ทางจมูก เพราะลมหายใจกับลมส่วนอื่นเป็นพนักเดียวกัน  
 หนก ลมเต็ม ลมเสมอกัน ธาตุทั้ง ๔ มีลักษณะอย่างเดีย  
 กันหมด จิตสงบเต็มที ความเพ่งก็แรง แสงก็แจ่ม  
 เป็นบรรลพกิจฐาน ดวงจิตก็เบิกบานแจ่มใส เหมือน  
 แสงไฟหรือแสงอาทิตย์ซึ่งไม่มีเครื่องบัง ย่อมลุกโพลง  
 ส่องโลกให้สว่างไสวฉะนั้น จิตดวงนี้ย่อมมีรัศมีแผ่ทั่ว  
 ไปลมก็มีรัศมี จิตก็มีรัศมีอย่างบริบูรณ์ เพราะอาศัย  
 ความเพ่งแห่งสติ ความเพ่งก็แรงแสงก็แจ่ม ดวงจิต

ก็มีอำนาจ คุณธรรม ๔ ประการ เข้าต้นนี้ปากทั้งหมัด  
คือสติปัฏฐานทั้ง ๔ ไม่มีอาการว่านั่น กาย เวทนา จิต  
ธรรม ความเห็นที่ว่า ๔ นั้น ย่อมไม่มี จึงเรียกได้ว่า  
มหาสติปัฏฐาน เพราะธรรม ๔ ประการไม่แยกแยกกัน  
ใจทั้งมันไม่หวั่นไหว อาศัยความเพ่งอย่างแรง ตติสสม์—  
ปชัณฺณะกรรมเข้าเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เป็นสามัคคี  
ธาตุสามัคคีธรรมโดยสมบูรณ์ ที่เรียกว่า เอกายนมรรค  
คือ ๔ ใน ๑ จึงเป็นเหตุให้เกิดมีกำลังกล้า เป็นชาคริ-  
ยานุโยก องค์กตปธรรม กำจัดความมีคัมภีรียังได้เป็น  
อย่างนี้ แสงสว่างของดวงจิตเมื่อเพ่งแรงเข้าอำนาจอัน  
เกิดขึ้นจากการปล่อยวางอารมณ์ต่าง ๆ ดวงจิตก็มีกำลัง  
ที่จะอยู่โดยลำพัง เหมือนบุคคลที่ขึ้นไปอยู่บนยอดภูเขา  
ย่อมมีสิทธิอำนาจจะแลเห็นได้ในทิศต่างๆ ทัวไป เกรือง  
อาศัยที่สูง คือธาตุสมเป็นเกรืองสนับสนุนให้เด่นเป็น  
อิสระ ฉะนั้นดวงจิตจึงสามารถจะมองเห็นสถานที่ต่าง ๆ  
ของ ธาตุ ชันธ์ आयกณะ ที่เรียกว่าสังขารธรรมทั้งปวง



ไถ่<sup>๗</sup>เป็นอย่างดี เปรียบเหมือนบุคคลที่เอากล้องขึ้นไปถ่าย  
 ฟิล์มโลกบนอากาศ สามารถที่จะดึงดูดเอาภาพต่าง ๆ ใน  
 ฟิล์มโลกไถ่เป็นส่วนมากจนใจใคร่บุคคลที่เข้าถึงลักษณะ  
 อย่างนี้ ย่อมรู้เห็นความเป็นจริงของโลกและธรรมไถ่เป็น  
 อย่างดี (โลกวิทู) จะเกิดมีวิชาขึ้นอีกอย่างหนึ่งใน  
 ทางจิต ที่เรียกว่าวิปัสสนาหรือวิชา วิมุตติ เหล่านี้เป็นต้น  
 ธาตุทั้ง ๔ เป็นธาตุกายสิทธิ์ ดวงจิตเป็นจิตตานุภาพ เมื่อ  
 ประสงค์ปรารถนาส่วนใดส่วนหนึ่ง อันเป็นส่วน ของ  
 ธรรมและโลก ก็ให้ขยับจิตเพ่งลมให้หนักและแรง กำลัง  
 จิตเข้าไปจ่อในธาตุอันบริสุทธิ์ ก็จะมีญาณผุดขึ้นในธาตุ  
 นั้น เปรียบเหมือนเข็มของแผ่นจานเสียงซึ่งจกจ่อลง ไป  
 ย่อมเกิดเสียงของมนุษย์และสัตว์ปรากฏขึ้นในทันที ฉะนั้น  
 ไตสทิของเรากจ่อเพ่งเล็งลงไปในการมณอันสะอาด ต้อง  
 การรูปก็จะปรากฏรูป ต้องการเสียงก็จะปรากฏเสียง ไม่  
 ว่าไคสหรือไกล ย่อมรู้ไถ่ทั้งเรื่องโลกและเรื่อง ธรรม  
 เรื่องตนและคนอื่น สุกแท้แท้เราประสงค์เรื่องอัน

ใด จดจ่อลงไปก็ให้<sup>๕</sup>นึกขึ้นจะปรากฏได้ทันที นี่แหละ  
 เรียกว่าญาณ รู้<sup>๖</sup>ได้ในอดีตและอนาคต พร้อมด้วยใน  
 ปัจจุบัน จึงเป็นวิชาสำคัญอันหนึ่งที่เรียกว่า ปตฺยจฺจตฺตํ รู้<sup>๗</sup>  
 ได้เฉพาะตน ธาตุ<sup>๘</sup>นั้นเปรียบเหมือนกระแสไฟที่เล่นอยู่  
 ในอากาศ สติและจิตมีกำลังกล้า มีวิชาความรู้สูงสามารถ  
 ที่จะทำให้ธาตุ<sup>๙</sup>นั้นเป็นสื่อสารสัมพันธ์ทั่วไปในโลก เป็น  
 ทางให้เกิดวิชาความรู้<sup>๑๐</sup>ขึ้นในตัวเองได้เป็นอย่างดีตามที่ ๔  
<sup>๑๑</sup>นี้มีแล้วโดยสมบูรณ์ ก็<sup>๑๒</sup>เป็นเหตุให้เกิดวิชา ๘ ประ  
 การ<sup>๑๓</sup>ขึ้นในตัวของเขาเอง มีวิปัสสนาญาณ เป็น<sup>๑๔</sup>ต้น

คือ ๑. วิปัสสนาญาณ คือความรู้<sup>๑๕</sup>แจ้งเห็นจริงใน  
 นามและรูป วิปัสสนาญาณ<sup>๑๖</sup>นี้เป็นส่วนพิเศษ เกิด<sup>๑๗</sup>ขึ้นจาก  
 การอบรมจิต มีหนทางรู้<sup>๑๘</sup>ได้ ๒ วิธี

(๑.) รู้<sup>๑๙</sup>ขึ้นมาเองโดยไม่ต้องนึกคิด

(๒.) รู้<sup>๒๐</sup>ขึ้นจากการนึกคิด แต่ไม่<sup>๒๑</sup>ใช่การตรอง

ให้ยืดยาวเหมือนความรู้ธรรมดา นึกเมื่อไรก็โพล่ง<sup>๒๒</sup>ขึ้น  
 มาเมื่อ<sup>๒๓</sup>นั้นเหมือนน้ำมันเป็น<sup>๒๔</sup>ชิ้นที่ข่มอยู่ด้วยสำลี เมื่อ<sup>๒๕</sup>จ่อ



ไฟเมื่อใดก็ลุกโพล่งขึ้นได้โดยเร็ว วิบัสสนาก็คือ ญาณก็  
ดี ย่อมมีความเร็วได้เช่นนั้น<sup>๕</sup> จึงต่างจากบัญญัติสามัญ  
ธรรมคา

๒. มโนมยิทธิ ฤทธิ์ในทางจิตใจ นึกเช่นไร  
ย่อมเป็นเช่นนั้น<sup>๖</sup>

๓. อิทธิฤทธิ์ แสดงฤทธิ์ได้ ให้ปรากฏแก่คน  
บางพวก เช่น แปลงรูป แปลงสถานที่ ให้ประชาชน  
แลเห็นด้วยตา บางคราวบางสมัย

๔. ทิพฺพโสท หูทิพย์ ฟังเสียงไกลได้

๕. เจโตปริยญาณ กำหนดรู้ในวาระน้ำใจของ  
บุคคลอื่นได้ ว่าคิชั่วหยาบหรือละเอียด

๖. ปุพฺเพนิวาสานุสสติญาณ ระลึกชาติหนหลัง  
( ท่านจะไม่ต้องยุ่งในเรื่องตายเกิดตายสูญ เพราะได้วิชา  
ข้อนี้ )

๗. ทิพฺพจักขุ ได้ตาทิพย์ มองเห็นรูปละเอียด  
และหยาบ ไกลหรือใกล้ได้ ( อนุ ปริมาณ )

๘. คาสวกุชยญาณ รู้จักวิธีทำอาสวะกิเลสเครื่อง  
 เกร้าหมองใจให้เบาบางและสิ้นไปได้ วิชา ๘ ประการนี้  
 ล้วนแล้วแต่สำเร็จมาจากภูมิฐานของสมาธิทั้งสี่

ฉะนั้น จึงได้เขียนรวบรัดแนวทางที่จะทำให้เกิด  
 สมาธิญาณ โดยทางของอานาปานีที่แสดงไว้นั้น เมื่อผู้มี  
 ความมุ่งหวังในส่วนความดีทั้งหลายนี้ จงให้สนใจปฏิบัติ  
 อบรมจิตใจของตนเองนั้น เทอญฯ

พุทธบูชา มหาเศวณโต ( บุษบาพระพุทธรูป จัก  
 ได้บุญฤทธิ์ และอิทธิฤทธิ์ ) พระโมคคัลลานะ

ธมฺมบูชา มหปฺปญฺโญ ( บุษบาพระธรรมคุณ จัก  
 เป็นผู้บริบูรณ์ด้วยปัญญา ) พระสารีบุตร

สงฆบูชา มหาโลกวโห ( บุษบาพระสังฆคุณ  
 จักเป็นผู้สมบูรณ์ด้วยโลกทรัพย์ ) นางวิสาขา มหาอุบา  
 สีกา

คำตรวจนำอุทิศส่วนบุญให้แก่ญาติ

และใคร ๆ ได้หมด ๓๕ ๗๕



## อบรมสมาธิตอนบ่าย

วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๔๙๕

๑. ในเวลาที่เรานั่ง ให้คอยสังเกตความรู้สึกของเราตามไปพร้อมกันกับลมหายใจที่เข้าออกหรือไม่ ต้องมีสติคอยกำกับจิตให้ตามไปพร้อมกับคำภาวนา “พุทโธ พุทโธ” ด้วย ตั้งสติอย่าให้เผลอ อย่าให้ลืม ปล่อยวางภาระทั้งหลาย และปลดปล่อยสัญญาอารมณ์ภายนอกต่างๆ ออกให้หมดสิ้น ทำใจให้ว่างเปล่าอยู่กับลมหายใจอย่างเดียว ไม่ต้องเหินหวาดคอย่างอื่น นี่จึงจะเป็นไปโดยถูกต้องตามแบบของการเจริญสมาธิฯ

๒. จิตของเรา<sup>๕</sup>นั้นท่านเปรียบเหมือนกับไฟ ร่างกายเปรียบเหมือน<sup>๖</sup>ฟืน ธรรมชาติของไฟก็ต้องมีเชื้อ จึงจะทำให้เกิดความร้อนขึ้นได้ ถ้าเชื้อมีน้อยไฟก็ไม่สู้จะแรง ถ้าเชื้อมีมากไฟก็แรงจัด แต่ถ้าแรงเกินไปก็ให้โทษไหม้ลูกหลานบ้านเรือนหรือวัตถุสิ่งของ ที่อยู่ ใกล้เคียง

ด้วย ซึ่งบางทีอาจเป็นอันตรายถึงแก่ชีวิตหรือก่อความ  
 เสียหายให้แก่คนอื่นอย่างใหญ่โตก็ได้ เหตุนี้จึงต้อง  
 กอระมั้ตระวังดูให้พอดี อย่างนำเชื้อไฟไปใส่ให้มากจน  
 เกินควร ไฟนั้นจึงจะใช้เป็นประโยชน์ ได้เท่าที่ต้องการ  
 ดวงจิตของเราก็คงเช่นเดียวกัน ถ้าเราหาเชื้อไปบ่มให้  
 มากเท่าไร ความร้อนก็จะแรงมากตามลำดับ และลุกลาม  
 ไหม้ตัวของเราเอง บางทียังอาจไหม้ติดต่อลุกลามไป  
 ถึงคนอื่นอีกด้วย ฉะนั้นเราต้องพยายามตัดเชื้อเพลิง  
 คือกิเลส ที่เป็นตัวเหตุของความร้อนนั้นออกเสีย และให้  
 เหลือแต่เนื้อ หรือก่อ ๆ หมดไป เพื่อดวงจิตของ  
 เราจะได้เกิดความเย็นขึ้นและหมดอันตราย ตราบใดที่จิต  
 ยังร้อนอยู่ ก็นับว่ายังไม่ปลอดภัยนัก เมื่อไปกระทบ  
 เชื้ออันใดเข้าก็อาจกลับติดเป็น ไฟลุกลามขึ้นมา ได้อีกโดย  
 ง่าย ถ้าพยายามดับให้หมดเชื้อได้จริง ๆ ก็จะเป็นของ  
 วิเศษ จิตที่ไม่มีเชื้อก็เหมือนกับพื้นหมั่นกับเหลือแต่ไฟ  
 แดง ๆ ติดอยู่ในตัวของมันเอง ถ้าไม่ส่งเชื้อไปเพิ่มเติม



มันก็จะค่อย ๆ หมดไป ๆ ที่ละน้อยจนในที่สุดก็ดับเกลี้ยง  
จนไม่มีความร้อนเหลืออยู่เลย จิตนั้นก็มีแต่ความเย็น  
อย่างเต็มชว ความสงบก็จะปรากฏขึ้น นี่เป็นจุดมุ่งหมาย  
ของการเจริญสมาธิ คือต้องการให้จิตเกิดความสงบ ๆ

๓. ความสงบเกิดจากการระงับกมล หรือตัดเซอ  
ความร้อนออกจากจิต วิธีทำลายเซอให้บรรเทาความร้อน  
นั้นก็ได้นักการตัดสัญญาการมถ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในดวงใจ  
โดยเฉพาะในเวลาที่เรากำลังนั่งอยู่นั้น ก็มักจะมีสัญญาตัด  
อนาคตกเกิดขึ้น ซึ่งเป็นสิ่งที่จะมาทักทอนและทำลายคุณ  
ความดีของเราอยู่เสมอ ขึ้นชื่อว่าสัญญาทุกอย่างจะดีหรือไม่  
ก็ไม่กักถาม พระพุทธเจ้าไม่เคยตรัสสรรเสริญว่า เป็นของ  
ดี ‘ อติตํ นานวาคเมยฺยนปฺปฏิกษฺเช อนาคตํ ’ ๖ ๗  
สัญญาทั้งหลายจะเป็นเรื่องเก่าแก่แล้วมา หรือจะเป็นเรื่อง  
ใหม่ที่ยังไม่มาถึงก็เป็นเรื่องโลกก็ดี เป็นเรื่องธรรมก็ดี  
ไม่ใช่เป็นของดีทั้งสน มีแต่จะเป็นสิ่งที่ก่อทุกข์โทษให้





นอกทั้งหลายไม่ใช่เรื่องของธรรมะ เรื่องธรรมะจะต้อง  
อยู่เฉพาะภายในตัวของเราแห่งเดียว ไม่ไปอยู่ในที่อื่น ๆ

๔. แต่ธรรมคาคณเราทุกคนที่เกิดมานี้ ก็ย่อมจะ  
ต้องมีความนึกคิด และพิจารณาในเรื่องราวและกิจการ  
ต่าง ๆ จะห้ามความคิดไม่ให้มีเสียเลยก็ไม่ได้ แต่ความคิด  
พิจารณานี้จะต้องมีขอบเขตของเรื่องราว ถ้าคิดยาวมาก  
เกินออกไปจากขอบเขตก็ไม่ใช่เรื่องที่ควรคิด ขอบเขต  
ที่จะคิดได้นั้นจะต้องเป็นเรื่องสั้น ๆ อยู่ในวงแคบ ๆ คือ  
ได้แก่การคิดพิจารณาในเรื่องที่เป็นธรรมส่วนตัวเดียว เพราะ  
เรื่องของธรรมเป็นเรื่องที่ไม่มีทุกข์ไม่มีโทษเกิดขึ้นแก่ใคร  
ส่วนเรื่องของโลก เป็นเรื่องที่อยู่นอกขอบเขตของการคิด  
เพราะเป็นเรื่องยืดยาวเป็นเรื่องก่อกำเนิด ก่อผลของการเวียน  
ว่ายตายเกิดเป็นเรื่องราวที่นำมาแต่ความทุกข์ทั้งสิ้น เหตุนี้  
จึงควรจะต้องทำความเข้าใจเสียก่อนว่าอย่างไรเป็นเรื่อง  
โลก อย่างไรเป็นเรื่องธรรม อย่านไหนควรคิด อย่าน  
ไหนไม่ควรคิด เพื่อจะได้ปฏิบัติให้เป็นไปโดยถูกต้อง

ตามขอบเขต ๆ

๕. สิ่งที่เป็นโลกก็ได้กล่าวมาแล้ว คือเรื่องที่อยู่  
นอกตัวของเราซึ่งเป็นเรื่องยืดยาว ส่วนที่เป็นธรรมก็คือ  
เรื่องสั้น ๆ ที่มีอยู่ภายในตัวของเราเองคือธาตุทั้ง ๔ ได้แก่  
แก่นดิน น้ำ ไฟ ลม ซึ่งประกอบขึ้นเป็นส่วนของร่างกาย  
กับธาตุรู้ซึ่งเป็นตัวจิต พุทสน์ ๆ ก็คือ กายกับจิต สอง  
อย่างนี้เป็นตัวธรรมเพราะเกิดขึ้นจากธาตุแท้ หรือพูดอีก  
อย่างหนึ่งก็ได้แก่ “รูปกับนาม” คือลมหายใจ เป็น  
ตัวรูป เพราะเป็นผู้สร้างร่างกายให้มีชีวิต ธาตุอื่นจะคง  
อยู่ไม่ได้ถ้าปราศจากลมหายใจ ส่วนความรู้ก็เป็นนาม  
คือตัวจิต สองอย่างนี้ต้องอาศัยซึ่งกันและกันจึงจะคงอยู่  
ได้และเป็นไปด้วยดี ทั้งเป็นตัวที่จะทำให้เกิดบุญกุศลทั้ง  
หลายด้วย ๆ

๖. การที่เรามานั่งภาวนา “พุทโธ ๆ” โดย  
การกำหนดลมหายใจเข้าออกอย่างเดียวกัน จักว่าเป็น  
บ่อบุญถึง ๔ บ่อ เหมือนกับเรายิ่งหนักก็ยิ่งแว่น แต่ ไถ่หนัก



หลายตัว พระพุทธเจ้าจึงตรัสว่าการภาวนาเป็นมหากุศลอันเลิศที่เราได้บุญถึง ๔ บ่อ นั้น คืออะไรบ้าง ?

ประการที่ ๑ เป็น ‘พุทธานุสสติ’ เพราะขณะที่เรากำหนดลมและบริกรรมว่า ‘พุทโธฯ’ นั้น เราได้น้อมเอาพระพุทธรูปคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณเข้าไปไว้ในใจของเราด้วย พุทธรูปคุณ ธรรมคุณ และสังฆคุณเป็นสิ่งที่มีความสูงกว่าสิ่งใด เมื่อได้น้อมเข้าไปในตัวเราแล้ว ก็เกิดความรัก อิ่มเต็ม เย็นอก เย็นใจ ความเบิกบานสว่างไสวก็เกิดขึ้นในดวงจิตของเรา นี่นับว่าเป็นกุศลส่วนหนึ่งที่เรารับจากบ่อบุญอันนี้ ๆ

ประการที่ ๒ เป็น ‘อานาปานสติ’ เพราะสมหมายใจที่เรากำหนดอยู่นั้นเป็นสิ่งที่ทำให้เรามีชีวิต มีสติตนอยู่ ไม่ลืม ไม่เพลา ไม่ย่น ออก ไป ข้าง หน้า ไม่เหลียวมาข้างหลัง ไม่คิดไปไขสัญญาอารมณ์อื่น นอกจาก สมหมายใจอย่างเดียว มีความรู้แต่ในเรื่องของกองลมทั่วร่างกาย วิตก ได้แก่การกำหนด

ลม วิหารณ<sup>๘</sup> ไคแก่<sup>๙</sup> การ ขยาย ลม เมื่อลมเต็ม  
 อิ่มและมีสติสัมปชัญญะอยู่ตลอดเวลา นีวรณ<sup>๑๐</sup>ทั้งหลาย  
 ที่<sup>๑๑</sup>เป็นข้าศึกของใจก็ ไม่สามารถแซกซึมเข้ามาทำลายคุณ  
 ความดีของเราได้ จิตก็<sup>๑๒</sup>จะมีความสงบนิ่ง ไม่ฟุ้งซ่าน  
 กระสับกระส่าย ไม่ตกไปอยู่ในบาปอกุศลอันใดได้ เป็น  
 จิตที่เที่ยงตรงไม่มีอาการวอกแวกและไหลไปไหลมา มี  
 แต่ความสุขอยู่ในลมส่วนเดียว <sup>๑๓</sup>นักเป็นกุศลส่วนหนึ่ง  
 ที่เราได้รับจากบ่อบุญอัน<sup>๑๔</sup>นี้ ๆ

ประการที่ ๓. เป็น ‘กายคตาสติ’ เป็น ‘การ  
 เยิกายาน<sup>๑๕</sup>บัสสนาสติ<sup>๑๖</sup>ปฏิฐาน’ ด้วย เพราะลมหายใจเป็น  
 ตัวชีวิต เป็นตัวกายใน เรียกว่าพิจารณาภายในกาย  
 (ธาตุ ๔ เป็นตัวภายนอก) คือเมื่อเราได้กำหนดลมเข้า  
 ไปในส่วนต่าง ๆ ของร่างกายทุกส่วนแล้ว เราก็จะมี  
 ความรู้<sup>๑๗</sup>เท่าทันถึงสภาพอันแท้จริงของร่างกาย อันประ  
 กอบด้วยธาตุ ดิน น้ำ ไฟ ลม ว่าเมื่อเกิดความกระ  
 เเทือนระหว่างลมภายนอกกับธาตุเหล่านี้แล้ว ได้มีอาการ



และความรู้สึกเป็นอย่างไร ร่างกายเคลื่อนไหว แปร  
 เปลี่ยน ทรวดโทรม และเกิดดับอย่างไร เราก็จะวาง  
 ใจเฉยเป็นปกติ เพราะรู้เท่าทันในสภาพธรรมดาเหล่านี้<sup>๕</sup>  
 ไม่หลงยึดถือในรูปร่างกายว่าเป็นตัวตน เพราะแท้จริง<sup>๖</sup>  
 มันก็เป็นเพียงธาตุแท้<sup>๗</sup> ๔ อย่างที่ผสมกันขึ้น และเมื่อ<sup>๘</sup>  
 พิจารณากลั่นแต่เป็นสิ่งที่ปฏิรูปตลอดทั้งร่างกาย ตั้งแต่<sup>๙</sup>  
 ผม ขน เล็บ ฟัน หนัง ฯลฯ ตลอดทั้งอวัยวะ<sup>๑๐</sup>  
 ภายในทุกส่วน เห็นดังนี้แล้ว ก็จะเกิดความเบื่อหน่าย<sup>๑๑</sup>  
 สลัดสังเวชขึ้น ทำให้หมดความยินดียินร้ายในรูปร่าง<sup>๑๒</sup>  
 กาย ใจก็เป็นปกติ นี่ก็เป็นกุศลส่วนหนึ่งที่เรได้รับ<sup>๑๓</sup>  
 จากบ่อบุญอันนั้น ๆ

ประการที่ ๔ เป็น 'มรณานุสสติ' ทำให้เรามอง<sup>๑๔</sup>  
 เห็นความตายได้อย่างแท้จริง ด้วยการกำหนดคณหาใจ<sup>๑๕</sup>  
 เมื่อก่อนนั้นเรานึกว่า ความตายนั้นจะต้องมีอยู่ กับ ใช้อย่าง<sup>๑๖</sup>  
 นั้น ไรอย่างนั้น แท้จริงหาใช่ความตายอันแท้จริง<sup>๑๗</sup>  
 ไม่ แท้จริงมันอยู่ที่ปลายจมูกของเราเอง มิได้อยู่<sup>๑๘</sup>

ไกลไปจากนั้นเลย ถ้าเลยออกไปจากปลายจุมก แล้วก็ต้องตายทั้งนี้ให้เราสังเกตกลมที่หายใจเข้าออก ก็จะเห็นได้ว่า ถ้าลมในเลยจุมกออกไปแล้ว ไม่กลับเข้ามาอีก เราต้องตายแน่ หรือถ้าลมเข้าไปในจุมกแล้วไม่กลับออกมา ก็ต้องตายเหมือนกัน เมื่อเรามองเห็น ความตายมีอยู่ทุกขณะลมหายใจเข้าออกเช่นนั้น เราก็จะเป็น ผู้ไม่ประมาท มีสติสัมปชัญญะอยู่กับตัว เสมอ ไม่เป็นผู้ลืมตายหลงตาย เราก็จะตั้งอยู่ในความดีเสมอไป นี่ก็เป็นกุศลส่วนหนึ่งที่เรได้รับจากบ่อบุญอันนี้ ๆ

๗. เมื่อผู้ใดได้ตั้งอยู่ในองค์ภาวนา ก็จะต้องได้รับผล ๔ ประการนี้ พระพุทธเจ้าจึงทรงประกาศว่า การภาวนาเป็นมหากุศลอันยิ่งใหญ่ เป็นยอดของตัวบุญไม่มีสิ่งใดประเสริฐกว่า เมื่อดวงจิตของผู้ใดเต็มไปด้วยมหากุศลเช่นนั้นแล้ว ดวงจิตนั้นก็จะมีเต็มบริบูรณ์หมด ความหิว ความอยาก ใจคอสบาย ใครจะคำว่าให้ก็ไม่โกรธเหมือนคนกินอิ่มแล้วก็ไม่มีโมโห จะประกอบกิจ



การงานสิ่งใดก็เป็นผลดีสำเร็จได้โดยง่าย ไม่ผิดพลาด  
 เพราะเขาเป็นผู้มีใจเย็น เป็นผู้ที่มีสติรอบคอบในการกระทำ  
 ทำทุกอย่าง ใจของเขาก็สูงขึ้นกว่าระดับของคนธรรมดา  
 เรียนตามศัพท์ว่า 'มนุสโส' คือมีใจสูง คำว่า 'มนุษย์'  
 เป็นเพียงชื่อของสัตว์ชนิดหนึ่งที่มีกายตรงตรง และมีความ  
 รู้สึกชั่วไ้ผิดกว่าสัตว์อย่างอื่น ซึ่งเรียกว่า 'ตริจ্ঞาน'  
 คำว่า 'ตริจ্ঞาน' แปลว่าสัตว์ที่มีกายขวางหัวขวางไป  
 ทางข้างหน้า ไม่มีสัตว์ชนิดใดที่มีหัวตรงขึ้นข้างบน  
 เหมือนกับคนเลย แม้แต่ลิงซึ่งมีลักษณะใกล้เคียงที่สุดหัว  
 ก็ยังไม่ตรงทีเดียว หอยเป็นจำพวกสัตว์ที่มีหัวต่ำที่สุด  
 แต่ 'มนุษย์' หรือ 'ตริจ্ঞาน' ก็ตั้งจิตอยู่ในจำพวก  
 สัตว์ทั้งนั้น คำว่า 'สัตว์' แปลว่า 'ผู้ข้อง' คือผู้  
 ข้องอยู่ในความดีความชั่ว ซึ่งเป็นเรื่องของโลก เรื่อง  
 ของความทุกข์ ความเสื่อมความไม่เจริญ ผู้ที่ปลดปล่อย  
 ความยึดถือเสียจากความดีความชั่วของโลกได้ ผู้นั้นก็จะ  
 มีระดับจิตสูงขึ้น พ้นจากภาคพื้นของความเป็นสัตว์คือ

“ ติรัจฉานภาวะ ” พระพุทธเจ้าตรัสว่า คำสอนของ  
 พระองค์จะเป็นประโยชน์ได้แก่ ‘ มนุษย์ ’ เท่านั้น  
 ถ้ายังเป็น ‘ สัตว์ ’ อยู่พระองค์ก็ไม่สามารถที่จะทรง  
 ไปรดได้ นี่จึงเป็นข้อควรสำเหนียกได้อย่างหนึ่งในที่  
 เราเรียกว่าติรัจฉาน เพราะมีโอกาสดที่จะปฏิบัติตามคำสอน  
 ของพระองค์ได้ ฉะนั้นเราก็คควรจะภูมิใจและไม่ยอมให้  
 เสียที่ที่เกกมาเป็น ‘ มนุษย์ ’ จะต้องสร้างคุณความดี  
 ให้มีขึ้นในจิตใจของตนให้ยิ่งๆ ขึ้นไป จนได้ชื่อว่า  
 ‘ มนุสฺสโส ’ ‘ มนุสฺสเทโว ’ นี่เป็นการเดินขั้นสู่ธรรมโดย  
 ถูกต้อง ฯ

๘. จิตใจของคนเราทุกวันนี้ ย่อมเดินไปด้วย  
 อากาโร ๔ อย่างคือ ๑ บางพวกก็เป็น ‘ มนุสฺสโส ’ คือมี  
 ใจเป็นธรรม เป็นมนุษย์จริงๆ ไม่ทำความชั่วความเดือด  
 ร้อนให้แก่ใคร ๒. บางพวกก็เป็น ‘ มนุสฺสติรัจฉาโน ’  
 คือเป็นพวกที่มีใจต่ำทราม มีความคิดเป็นสัตว์ติรัจฉาน  
 ไม่มีศีลธรรมประจำใจ คิดแต่การทุจริต เบียดเบียน



ประหัตประหารซึ่งกันและกันมีกายเป็นมนุษย์แต่ใจเป็นสัตว์  
 จาน ๓. บางพวกก็เป็น 'มนุสฺสเปโต' คือคอยแต่อาศัย  
 พึ่งบารมีขอส่วนบุญจากคนอื่น ต้องคอยท้อถอยแห่งใด ๆ  
 ยาก ๆ มีจิตใจเหมือนผีเปรต ไม่สามารถแสวงหาส่วน  
 บุญจากตัวของตัวเอง ประเภทที่ ๔ 'มนุสฺสอสฺสุรกาโย'  
 คือ มนุษย์ที่มีใจดำชั่วร้ายต้องหลบซ่อนตัวไม่ให้คนเห็น  
 ต้อง อยู่ในคุกใน ตราง หรือในที่ คุ่มซัง ที่มองไม่เห็นแสง  
 เดือนแสงตะวัน เป็นมนุษย์ประเภทที่เลวที่สุดใน ๔  
 ประเภทนี้ ๆ

๕. การที่เราอบรมดวงจิตให้พ้นได้จากความเป็น  
 'สัตว์' มาเป็น 'มนุสฺส' ไฉน ก็ยังไม่เพียงพอกับ  
 การที่จะต้องทำความดีให้ยิ่งขึ้นไปอีก เหตุนี้พระพุทธร-  
 เจ้า จึงทรงสอนให้เราชักกลาจิตใจให้สู่ระดับที่สูงกว่า  
 คนธรรมดาสามัญ โดยทรงวางหลักของการ ปฏิบัติไว้  
 ให้อีกเป็นชั้น ๆ เมื่อใครทำเนินตามข้อปฏิบัติของพระ  
 องค์ใดผู้นั้นก็จะมีมารยาทและจิตใจสะอาดงดงาม เหมือน

กับลูกกษัตริย์ เพราะพระพุทธเจ้าท่านก็ทรงเป็นพระ  
โอรสของพระเจ้าสุทโธทนะ และเมื่อเราได้เป็นลูกเจ้า  
ลูกนายแล้ว เราก็ต้องแต่งตัวด้วยแก้วมุกาคือ พุทธรัตน  
ธมมรัตน และ สงฆมรัตน แต่เพียงเป็นลูกกษัตริย์  
เท่านั้นยังไม่พอเอาความที่งาม ท่านจึงวางหลักปฏิบัติ  
ให้สูงขึ้นไปอีกเรียกว่า 'อริยะ' คือเป็น โสดา สกิทา  
คา อนาคา จนถึง อรหัตต์ เป็นที่สุด นี่เป็นสกุลของ  
“อริยวงศ์” ซึ่งเป็นสกุลที่สูงที่สุดกว่าสกุลใดในโลก  
ดวงจิตที่ไหลไปสู่กระแสของอริยะแล้ว ย่อมไม่ไหลกลับ  
มาสู่กระแสทำอีกต่อไป ฯ

๑๐. การเดินทางอย่างนี้ เขาเรียกว่าเดินทางลัด  
เป็นการเดินที่ถูกต้องตามมรรควิธี คือเดินสูง ไม่ใช่เดิน  
ต่ำ หรือจะเรียกว่าเดินทางเตียนก็ได้ เดินทางเตียนก็คือ  
ที่ซึ่งไม่รกรุงรัง และไม่มีสิ่งกีดขวางที่จะคอยกีดกั้นการ  
เดินของเราให้ไปไม่สะดวกและไม่ถึงจุดหมายได้ ต้อง



แวะต้องเวียน ทำให้การเดินเนิ่นช้าไป คนเราทุกวันนี้ยัง  
 เดินกันไม่เป็น เพราะเขาเดินกันแบบชาวโลก คือเดิน  
 ถอยหน้าถอยหลัง เหลียวซ้ายแลขวามันจึงต้องชนกันไป  
 ชนกันมาปะทะกันไม่หยุดหย่อน แล้วก็ล้มบ้างลุกบ้าง บาง  
 ทีไม่ชนชนก็เซ ไม่มีใครเตะก็ล้ม บางทีชกเขยก็หยุดพัก  
 เสียบ้าง บางทีพบปะเห็นอะไรกลางทางก็หยุดมองเสียบ้าง  
 มันก็ไม่ถึงที่หมายสักที เพราะมิได้เดินกันด้วยความตั้งใจ  
 จริง ๆ จัง ๆ มันก็เปะ ๆ ปะ ๆ ไปไม่ตรงแนวทางการเดิน  
 อย่างนี้ไม่ถูกมรรควิธี เราต้องเปลี่ยนการเดินเสียใหม่ให้  
 ถูกต้องตามแบบพระพุทธเจ้า การเดินของพระพุทธเจ้า  
 นั้นเดินอย่างไร ? การเดินแบบพระพุทธเจ้านั้น คือ  
 เดินแบบทหาร ทหารนั้นเขาไม่ได้เดินถอยหน้าถอยหลัง  
 เปะ ๆ ปะ ๆ อย่างที่พวกเราเดินกันไปเดินกันมานี้ เขา  
 เดินด้วยอาการตั้งตัวตรง แล้วก็ก้าวเท้าแรง ๆ ช้า ๆ กัน  
 อยู่ตรงที่เดียว เดินอย่างนี้ไม่ต้องมีอาการเหนื่อย เพราะ  
 ไม่ต้องออกแรงเดินไปไกล ถ้าเราลองยืนย่ำเท้าอยู่ตรงที่

แห่งเดียวสัก ๓ ชั่วโมง หนุ่ยที่อยู่ภายใต้เท้าของเรา  
 จะต้องขาดแคลนยับเยินและเร่ร่อนลงไม่มีเหลือเลย ถึง  
 หนุ่ยที่จะขึ้นมาใหม่ก็ไม่สามารถที่จะผุดขึ้นมาเหนือพื้นดิน  
 ตรงนั้นได้ ฉันใดก็ฉันนั้น งานที่เราทำอยู่นี้ คือการทิ้งสติ  
 กำหนดลมหายใจ ถ้าเราตั้งใจทำจริง ๆ ก็จะมีสติจดจ่อ  
 อยู่กับลมหายใจเข้าออกของเราอย่างเดียว ไม่ให้ ชาติ สาย  
 แล้ว นิสัยต่าง ๆ ที่เป็นสัญญาอดีตอนาคตทั้งอดีตทั้งไม่  
 ด้ก็จะไม่สามารถยื่นหน้าเข้ามาหาเราได้เลย นิสัยซึ่ง  
 เปรียบเหมือนกับต้นหญ้าาก็จะ ต้อง เร่ร่อนลง ไป ห่มค  
 บาปอกุศลทั้งหลายก็ไม่มีโอกาสที่จะเกิดขึ้นในดวงจิตของ  
 เราได้ เมื่อเป็นเช่นนั้นเราก็จะ ไม่ต้อง เดิน สู่อบาย เลย  
 ( ‘ อบาย ’ คือที่ซึ่งหาความสุขไม่ได้ ) ดวงจิตของเรา  
 ก็จะก้าวขึ้นสู่ที่สูงขึ้น ๆ เป็นลำดับดังกล่าวนั้นแล้ว น  
 เรียกว่าเดินทางเตียน และถูกต้องตาม แบบ ของ พระ  
 พุทธเจ้า

จะหน<sup>๕</sup> ในการเจริญยานาปานสติภาวนา<sup>๕</sup> ท่าน



จึงวางอุบายวิธีไว้ให้ยึดเป็นหลักสำหรับสะกดกันกันนิรันดร  
 ต่าง ๆ ที่จะมาทำลายคุณความดีของเรา โดยการให้  
 กำหนดลมหายใจ และใช้สติกำกับไปพร้อมกับกำหนด  
 ว่า ‘พุทโธ ๆ’ ตามไปด้วย ถ้าจะนั่งภาวนาว่า  
 ‘พุทโธ ๆ’ ไปเฉย ๆ นั้นก็ติดอก แต่มันเบาไปจิตมันไม่  
 ติด ธรรมชาติของสิ่งที่มันย่อมเป็นช่องทางให้สิ่งโสโครก  
 เช่นฝุ่นละอองลงไปติดใต้โดยง่ายและเต็มเร็ว ถ้าอยู่ติด  
 ฝุ่นผงก็จะปลิวเข้าไปถึงโดยยาก จิตที่ติดก็ย่อมไม่หวั่น  
 ไหวในอารมณ์ได้ง่ายเช่นเดียวกัน ฉะนั้นการภาวนา  
 ‘พุทโธ’ เฉย ๆ จึงไม่สู้มีน้ำหนักเท่าใดนัก เหมือน  
 กับเราถือมีด<sup>๑</sup>พุ่งขึ้น<sup>๒</sup>ไปในอากาศ มันก็จะรู้สึกเฉย ๆ  
 เพราะไม่มีเครื่องกระทบอะไรเลย มีแต่ความว่างเปล่า  
 แต่ถ้าเราจะจับมีดนั้น<sup>๓</sup>พุ่งลง<sup>๔</sup>ไปกับตอไม้หรือวัตถุสิ่งใด สิ่ง  
 หนึ่ง<sup>๕</sup> เราก็จะรู้สึกว่ามีอนันตนาหนักชนและแขนของเรา<sup>๖</sup>  
 ก็จะมีกำลังแข็งแรง สามารถต้านทานกับข้าศึกศัตรูที่จะ  
 มาทำอันตรายต่อเราได้ เหตุุนั้นท่านจึงให้กำหนดสติลง

ในจุดใดจุดหนึ่ง เพื่อให้จิตมีกำลังมั่นคงแน่นอยู่ใน  
 อารมณ์อันเดียว ยึดที่หมายเอาอย่างใดอย่างหนึ่งในบท  
 กัมมัฏฐาน ๔๐ ห้อง ดวงจิตของเราก็จะมีกำลังกล้าแข็ง  
 สติก็<sup>๕</sup> แก่ขุ่นจนเป็นสมาบัติ สมาธิ<sup>๗</sup> พลั ๕  
 ประการ ก็จะบังเกิดขึ้นแก่ตัวเรา คือ สทฺธภาพลั ความ  
 เชื่อของเรา<sup>๖</sup> ก็มั่นคง วิริยพลั ความเพียรของเรา<sup>๖</sup> ก็กล้า  
 สติพลั สติ<sup>๖</sup> ก็มั่นคง, สมาธิพลั ใจก็เหนียวแน่น,  
 ปัญญาพลั หูตากก็แจ่มใส มีความฉลาดรอบรู้ เมื่อ<sup>๖</sup> กำลัง  
 ๕ ประการ<sup>๕</sup> ก็บังเกิดขึ้นแก่บุคคลผู้ใด ผู้<sup>๖</sup> นั้นก็จะมีอำนาจสูง  
 ข้น จิตก็จะลอยเด่นเป็นอิสระภาพไม่ตกเป็นทาสของอารมณ์  
 ใด ๆ เป็นผู้<sup>๖</sup> ตงมั่นลอยอยู่ในคุณความดี ไม่ตกไปใน  
 อบายที่ชั่ว เหตุ<sup>๖</sup> นั้นจึงนำมาบรรยายให้ฟังพอเป็นแนวทาง  
 ให้เกิดศรัทธาความเชื่อมั่นในการที่จะสร้างคุณความดี ให้  
 มี<sup>๕</sup> ขึ้นในตัวของตัวเองผู้ใดนำไปฝึกหัดคัดค้านตามที่ใดกล่าว  
 มาแล้ว<sup>๕</sup> ก็จะเป็นบุญเป็นกุศลอันยิ่งที่จะนำความสุขความ  
 เย็นใจมาให้แก่ตน จะไม่ท้อถอยประสพกับความทุกข์เดือด



รื้อนุ่นวายนานาประการ ได้แสดงมากพอเป็นเครื่อง  
เตือนใจแห่งพุทธบริษัทพอสมควรแก่กาลเวลาเพียงเท่านั้น.

### อบรมสมาธิตอนบ้าย

วัน<sup>๔</sup>ที่ ๒ สิงหาคม ๒๔๕๕

๑. เวลานั่งให้ใช้ความสังเกตในกองลมเป็น จุด  
สำคัญ ลมในร่างกายเรามีอยู่ ๓ กอง คือ ๑. ลมหายใจ  
๒. ลมประณีต ๓. ลมสุขุม ฯ

ก. ลมหายใจ ได้แก่ลมที่หายใจเข้าไปในร่างกาย  
ลมหนักมีอยู่ ๒ ชนิด คือที่เจือปนอยู่กับอากาศธาตุภายนอก  
ที่มิใช่ลม มีพิษ เมื่อผ่านเข้าไปถึงปอดแล้วกลับออกมาไม่  
หมด ส่วนที่เป็นกากก็ตกค้างอยู่ภายในร่างกาย และเมื่อ  
กากนี้ไปคลุกเคล้ากับตอมโลหิตในหัวใจ ก็ทำให้โลหิต  
เป็นพิษให้โทษแก่ร่างกายทำให้เกิดโรคต่าง ๆ ขึ้น แต่  
โรคนี้ไม่ต้องรักษาด้วยยารักษาด้วยลมก็หาย น้อย่าง  
หนึ่ง อีกอย่างหนึ่งส่วนที่เป็นพิษ คือที่เจือปนอยู่กับ

อากาศบริสุทธิ์ เมื่อไปคลุกเคล้ากับโลหิตในหัวใจก็ทำให้เกิดคุณประโยชน์ขึ้นทางร่างกาย ฯ

ข. ลมประณีต มีลักษณะอ่อนน้อม คือลมละเอียดที่กลั่นจากลมหายใจ และเข้าไปแทรกซึมระหว่างเส้นโลหิตกับเส้นประสาทต่าง ๆ เป็นลมที่ไปหล่อเลี้ยงทำให้เกิดความรู้สึกทั่วสรีระร่างกาย ฯ

ค. ลมสุขุม เป็นลมที่ลึกเข้าไปกว่าลมประณีต มีลักษณะ เย็น โปร่ง ว้าง และมีสีขาว ฯ

๒. ลมประณีต ที่ส่งไปเลี้ยงร่างกายนี้เป็นลมสำคัญที่เราจะใช้เป็นหลักเพื่อสังเกตลมทั้ง ๓ กอง เมื่อลมประณีตนี้กระจายซาบซ่านไปทั่วทุกส่วนของร่างกายเต็มที่แล้ว กายก็จะเกิดความเบา ว้าง สงบ แต่มีสติรู้ตัวอยู่ ใจของเราก็ตงอยู่ กายของเราก็ตงอยู่ เมื่อเป็นเช่นนั้นก็เรียกว่ามีสติสัมปชัญญะประจำตัว อยู่เสมอ ต่อ ไป ก็ จะเกิดแสงสว่างขึ้นในลม ถึงเราจะหลับตาอยู่ก็เหมือนลืมตา จะรู้สึกว่ามีลมในร่างกายมีสีขาวนวล เหมือน ไข่ ตะเกียงเจ้า



พายุที่ถูกไฟเข้าไปอาบ น้ําท่านเรียกว่า 'ลมสุขุม' จิตเกิด  
 เป็นบัสสัทธิ จิตสงบ กายเป็นบัสสัทธิ กายสงบ จิตนี้  
 เรียกว่า 'สัมมาสมาธิ' ที่เ็นไปเพื่อวิปัสสนาญาณ วิปัส-  
 สนาญาณนี้สามารถทั้กัญญา อดีต อนาคต ทั้ชาติหมด  
 คือจิตยืนที่อยู่กับลมสุขุม ลมโปร่งว่าง ถ้าจิตไม่เข้าไป  
 ถึงลมอันนี้ จิตก็ไม่ปราศจากนิเวรณ ไม่เกิดปัญญา และ  
 ไม่มีวิชาจิตที่เกิดความสงบนี้ มีอำนาจขึ้น ก็จะเกิดกำลัง  
 เกิดแสงขึ้นในตัว จิตก็สว่าง ลมก็สว่าง เมื่อลมทุกหน่วยมี  
 กำลังเสมอภาคกันหมด ก็เกิดเป็นลมสุขุม สงบ ราบ  
 เียบ ไม่มีคลื่น ไม่ไหว ไม่สะเทือน ลมตอนนั้นไม่เกี่ยว  
 กับลมหายใจ ไม่ต้องใช้ลมหายใจ ร่างกายก็สงบ ไม่มี  
 ทุกขเวทนา มีลักษณะเบาอึดเต็มเหมือนไส้ตะเกียงเจ้าพายุ  
 ไม่ต้องใช้สູบ เสียงก็ไม่มี ลมก็ไม่ปรากฏ แต่แสงก็จ้า  
 โดยไม่ต้องสູบ ใช้แต่ไอน้ํ่า มันก็เกิดไฟขึ้น ร่างกาย  
 ของเราก็คงสงบ ไม่มีสภาพสูงต่ำขุ่นลง เมื่อลมเรียบราบ

เช่น<sup>๕๕</sup>นักเกิดผลทำให้กายเบา ว้าง สงบ เรียกว่า ‘กาย  
 บัณฑิต’<sup>๕๖</sup> จิตก็อยู่กับกายอันสงบ ‘เป็นจิตตบัณฑิต’<sup>๕๗</sup>  
 เมื่อจิตเข้าไปอยู่กับความสงบ ความสว่างก็เกิดขึ้น  
 ความสว่าง<sup>๕๘</sup>นี้เกิดจากความ<sup>๕๙</sup>ตม<sup>๖๐</sup>ของจิต เมื่อความ<sup>๖๑</sup>ตม<sup>๖๒</sup>  
 ของจิตเกิดขึ้นก็<sup>๖๓</sup>เป็นวิปัสสนาญาณ<sup>๖๔</sup> เมื่อวิปัสสนา  
 ญาณ<sup>๖๕</sup>เกิดขึ้นก็จะมีหนทาง<sup>๖๖</sup>รู้<sup>๖๗</sup>ได้ในส่วนนามและรูป ซึ่งเกิด  
 จากลมหายใจ ลมหายใจ<sup>๖๘</sup> ลมละเอียด<sup>๖๙</sup>ประณีต<sup>๗๐</sup>ก็<sup>๗๑</sup>รู้<sup>๗๒</sup> ลม  
 สุขุม<sup>๗๓</sup>ก็<sup>๗๔</sup>รู้<sup>๗๕</sup> จิต<sup>๗๖</sup>ก็<sup>๗๗</sup>รู้<sup>๗๘</sup>ลักษณะอาการของลมทั้ง ๓ กองในร่างกาย  
 กาย เมื่อเราทำได้ถึงขนาด<sup>๗๙</sup>นี้<sup>๘๐</sup>เรียกว่า รูลม หรือ รูรูป  
 แล้ว<sup>๘๑</sup>ก็<sup>๘๒</sup>สังเกตอาการทางจิต<sup>๘๓</sup>อีก เมื่อผล<sup>๘๔</sup>เกิดขึ้นอย่างไร ก็  
 เรียกว่า รูนาม เมื่อสามารถ<sup>๘๕</sup>รู้<sup>๘๖</sup>ได้ทั้ง รูป และ นาม แล้ว  
 เรา<sup>๘๗</sup>ก็<sup>๘๘</sup>รู้<sup>๘๙</sup>ว่า<sup>๙๐</sup>นั่นแหละเป็น วิชา วิชามี<sup>๙๑</sup>หลัก<sup>๙๒</sup>รู้<sup>๙๓</sup>ได้<sup>๙๔</sup>อย่าง<sup>๙๕</sup>นี้<sup>๙๖</sup> ถ้าไม่  
 ทำ<sup>๙๗</sup>จิต<sup>๙๘</sup>อย่าง<sup>๙๙</sup>นี้<sup>๑๐๐</sup>ก็<sup>๑๐๑</sup>ไม่ได้ เมื่อ<sup>๑๐๒</sup>รู้<sup>๑๐๓</sup>ไม่<sup>๑๐๔</sup>ได้<sup>๑๐๕</sup>ก็<sup>๑๐๖</sup>เป็น<sup>๑๐๗</sup>อวิชา อวิชา  
 คือ<sup>๑๐๘</sup>ความ<sup>๑๐๙</sup>มืด เช่นลมหายใจ<sup>๑๑๐</sup>ก็<sup>๑๑๑</sup>มืด<sup>๑๑๒</sup>ไม่<sup>๑๑๓</sup>รู้ ลม<sup>๑๑๔</sup>ประณีต<sup>๑๑๕</sup>ก็<sup>๑๑๖</sup>มืด<sup>๑๑๗</sup>ไม่<sup>๑๑๘</sup>รู้  
 ลม<sup>๑๑๙</sup>สุขุม<sup>๑๒๐</sup>ก็<sup>๑๒๑</sup>มืด<sup>๑๒๒</sup>ไม่<sup>๑๒๓</sup>รู้ ผล<sup>๑๒๔</sup>แห่ง<sup>๑๒๕</sup>ความ<sup>๑๒๖</sup>มืด<sup>๑๒๗</sup>นี้<sup>๑๒๘</sup>ให้<sup>๑๒๙</sup>โทษ<sup>๑๓๐</sup>แก่<sup>๑๓๑</sup>กาย และ  
 ใจ<sup>๑๓๒</sup>อย่าง<sup>๑๓๓</sup>ไร<sup>๑๓๔</sup>ก็<sup>๑๓๕</sup>ไม่<sup>๑๓๖</sup>รู้<sup>๑๓๗</sup>อีก นี<sup>๑๓๘</sup>เรียกว่า อวิชา อวิชา<sup>๑๓๙</sup>นี้<sup>๑๔๐</sup>เหมือน



กับเราเอาน้ำมันย่างมาใส่ตะเกียงเจ้าพายุ โทษของน้ำมัน  
 ยางจะเป็นพิษอย่างไร โทษของอวิชชาก็เหมือนกันเช่น  
 นั้น มีแต่จะก่อเหตุร้ายคือความมืดให้แก่คนอื่น นอก  
 จากนี้แล้ว ยังก่อความเสียหายให้แก่จิตใจของตนเองด้วย  
 เพราะธรรมคาไฟที่ถุกน้ำมันย่างนั้น มันก็มีแต่จะเป็น  
 ควันดำ ถ้าเราใส่มากก็ดำมาก แล้วเราก็จะถือว่าควัน  
 ดำนั้นแหละวิเศษ แต่แท้จริงควันดำนั้นแหละคือความไม่  
 รู้คือไม่รู้ว่าเป็นอวิชชา จึงไปคลุกเคล้ากับอวิชชาก็ยิ่งดำ  
 มากขึ้น ๆ จนกลายเป็นเขม่าจับหนา เขม่านั้นก็อสก  
 โสโครกสกปรก อันจะนำโทษให้เกิดขึ้น คือขณะที่ไฟ  
 เกิดควันดำนั้น แสงมันก็ย่อมจะไม่ดี ไฟก็ไม่ดี ควันก็ไม่ดี  
 ควันไม่นั้นก็อสังขณะของอวิชชา เพราะตัวของมันเอง  
 ก็ไม่ดี ความรู้เกิดจากตัวมันก็ไม่ดี ผลที่เกิดจากตัว  
 มันก็ไม่ดี เหล่านี้ล้วนแต่เป็นสิ่งที่ก่อทุกข์ทั้งสิ้น นี่แหละ  
 อวิชชาข่มให้โทษอย่างนี้ ๆ





๔. อวิชา เป็นเครื่องฆ่ามนุษย์ให้ตาย อวิชา  
 เป็นข้ายคัสตร์ แต่ธรรมทาชายนันก็ตกได้แต่สัตว์ที่โง่  
 ถ้าตัวโง่ฉลาดก็คงไม่เข้ามาติดข้าย เพราะฉะนั้นถ้าใครโง่  
 ก็ถูกอวิชาคักไปกินหมก ถ้าบุคคลใดตกอยู่ในอำนาจ  
 ของความโง่เขลาแล้ว บุคคลนั้นก็ต้องได้รับโทษ คือ  
 ไม่รู้จักตน ๓ กอง ที่เข้าไปอยู่ในร่างกายของตัวเอง ถ้า  
 ใครรู้ก็เป็นสัมมาสติ คือรู้เหตุแห่งการกระทำ รู้วิบากคือ  
 ผลแห่งการกระทำนั้น เมื่อรู้ได้อย่างนี้ก็เป็นผู้มีสติมองร่าง  
 ของตัวเองได้ชัดเจนเหมือนไฟที่สว่างในตัวเอง ทำไมจึง  
 สว่างได้? นั่นก็เพราะอำนาจแห่งน้ำมัน ลมสุขุมก็  
 เหมือนกัน มันเจียบในร่างกายเหมือนตะเกียงเจ้าพายุที่  
 กำลังสว่างจ้า มันเจียบเหมือนไม่ได้สุขุม นี่เป็นกาย  
 บัณฑิต ส่วนจิตก็จะใสขาวโดยรอบตัวของมัน สองส  
 ี นวสออกจากไส้ทำให้เกิดประโยชน์แก่มวลมนุษย์ แล

สัตว์ทั้งหลาย เรียกว่า ‘ปภัสสร มิตฺถํ จิตฺตํ’ คือจิตมี  
 รัศมี เมื่อรักษาจิตบริสุทธิ์ได้เช่นนั้น จิตก็จะเกิดกำลัง  
 มองเห็นส่วนละเอียดลึกซึ้งเข้าไปกว่านี้อีก แต่ก็ยังไม่  
 ได้ก็ จะต้องอาศัยกำลังทำจิตให้แก่กล้าขึ้นกว่านี้อีก นั่น  
 คือตัววิปัสสนา เมื่อวิปัสสนาเกิดขึ้น ก็เหมือนเราเอาน้ำ  
 มันไปจ่อที่ไส้ตะเกียง ไฟก็จะลุกขึ้นทันที แสงก็พยับชน  
 วูปเขียวสว่างจ้า สัญญาที่หมายว่ารูปก็ดับ สัญญาที่หมาย  
 ว่านามก็ดับ ความสำคัญนั้นหมายในสิ่งต่าง ๆ ก็ดับ  
 ในช่วงเวลาขณะจิตเดียว แต่รูปก็มีอยู่โดยธรรมดา นาม  
 ก็มีอยู่โดยธรรมดา แต่สัญญาที่เข้าไปยึดถือมันขาด  
 เหมือนกับสายโทรเลข เครื่องส่งก็มี เครื่องรับก็มี สาย  
 ก็อยู่ แต่มันไม่ติดต่อกัน เพราะไม่มีไฟเดิน ใครจะส่งโทร  
 ศัพท์หรือโทรเลขก็ส่งไป แต่มันก็เงียบ จันใด, เมื่อเรา  
 ตัดสัญญาเสียแล้ว ถึงใครจะว่าอะไรก็ว่าไป แต่ใจเรา



เจ็บ ๗๗ ๗๘ ๗๙ ๘๐ ๘๑ ๘๒ ๘๓ ๘๔ ๘๕ ๘๖ ๘๗ ๘๘ ๘๙ ๙๐ ๙๑ ๙๒ ๙๓ ๙๔ ๙๕ ๙๖ ๙๗ ๙๘ ๙๙ ๑๐๐  
 เป็นวิชาที่อยู่เหนืออำนาจของ  
 อวิชา หมดความยึด จิตก็สูงขึ้นเป็นโลกุตตระ พ้น  
 จากโลกนี้ ก็อยู่ในโลกที่สูงกว่า โลกธรรมดา สูงกว่า  
 มนุษย์โลก เทวโลก และพรหมโลก ไปอยู่เหนือจาก  
 เทวตา พระอินทร์ พระพรหม เหตุนี้ พระพุทธเจ้า  
 เมื่อทรงสำเร็จพระอนุตตรสัมมาสัมโพธิญาณ จึงเกิด  
 แผ่นดินไหวสั่นสะเทือนทั่วพิภพจักรวาล จากเบื้องต่ำ  
 ถึงนรกอเวจี ขึ้นมาถึงโลกมนุษย์ เบื้องสูงก็ถึงพรหม  
 โลก ทำไมแผ่นดินจึงไหว ? ก็เพราะดวงจิตของพระ  
 องค์นั้นมีอำนาจเต็มที่จะแหวกทั่วขึ้นเหนือพรหมโลก เหตุ  
 นี้จึงควรสำเหนียกว่าลมหายใจที่เราหายใจอยู่นี้ เกิดทั้งคุณ  
 และทั้งโทษปนกัน ลมประณีตเป็นลมที่ไปเลี้ยงเส้นโลหิต  
 และประสาท ลมสุขุม ปรับปรุงลมทั่วร่างกาย ลมนี้จึง

เกิดเป็นมหาภูตรูป เป็นใหญ่ขึ้นในตัวของมันเอง คือ  
 ปฐวีธาตุ ดินก็เป็นใหญ่ในธาตุดิน, เตโชธาตุ ไฟก็เป็น  
 ใหญ่ในธาตุไฟ, อาโปธาตุ น้ำก็เป็นใหญ่ในธาตุน้ำ,  
 เมื่อความเป็นใหญ่ของธาตุทั้ง ๔ ต่างก็มีความเสมอกากัน  
 หมดดังนี้ ความวุ่นวายต่างๆ ในร่างกายก็ไม่มี จิตก็  
 เป็นใหญ่ กายก็เป็นใหญ่ วางใจได้เหมือนกับเด็กที่เรา  
 เลี้ยงมาจนโตพอแล้ว ร่างกายของมันก็มีอิสระตามสภาพ  
 ใจก็มีอิสระตามสภาพเป็นปัจจุัตถ์ เป็นสวากขาโต ได้  
 รู้เห็นรับผิดชอบในตัวเอง เป็น สันติภูมิกะ รู้แจ่มแจ้ง  
 ได้เอง เป็นอกาลิโก จะเป็นกาลใดก็ตาม เมื่อเราสำ-  
 เหนียกอยู่ในลมทั้ง ๓ กองนี้แล้ว เราก็จะเกิดความสบาย  
 เมื่อนั้น ทางโลกเขาก็เรียกว่าเป็นผู้มีอายุครบ ๒๐ ปี



บริบูรณ์แล้ว บรรลุนิติภาวะ เป็นผู้รับมรดกของพ่อแม่  
ได้โดยถูกต้องตามกฎหมาย ถ้ากล่าวทางวินัย ก็ไม่จำ  
เป็นต้องอยู่ติดกับครูบาอาจารย์ได้แล้ว เพราะสามารถ  
ปกครองรักษากุ่มครองตัวเองได้โดยปลอดภัย และถ้าจะ  
กล่าวทางธรรมก็ไม่ต้องอาศัยแบบแผนตำรา ไม่ต้องเกี่ยว  
กับครูอาจารย์ใดๆ

๕. ตามที่กล่าวมานี้ก็เพื่อให้รู้จักใช้ความสังเกตใน  
หลักของกงลมทั้ง ๓ กอง อันควรศึกษาให้เข้าใจด้วย  
ถ้าเราได้ใช้ความสังเกตตรวจสอบในลมทั้ง ๓ กองนี้ อยู่  
เสมอๆ แล้ว เราก็จะได้รับผลคือความสบายทั้งทางกาย  
และทางใจ เหมือนกับนายจ้างที่คอยหมั่นตรวจตราคนงาน  
ในโรงงานของตนอยู่เสมอๆ คนงานก็ไม่มีโอกาสจะหลบ

เลี้ยงหนึ่งงานหรือเถลไถลไปทำงานอื่น ก็จะต้องทิ้งออก  
 ตั้งใจทำงานของตนตามหน้าที่ ในที่สุดผลงานของเรา  
 จะทองแล้วเสร็จโดยเร็ว หรือมีความเจริญต่อไปโดย  
 ลำดับ ๆ

สพฺเพ สตฺตา สทา โหนตุ อเวรา สุขขีวินิ  
 ขอสัตว์ทั้งหลาย อย่าได้เป็นผู้มีเวรแก่กันและกัน  
 จงเป็นผู้ดำรงชีพอยู่เป็นสุขทุกเมื่อเทอญ

กตปญฺญผลิ มยฺหิ สพฺเพ ภาคิ ภวนตุ เต  
 ขอสัตว์ทั้งหลาย จงเป็นผู้ได้เสวยผลบุญที่ข้าพเจ้า  
 ได้นำเพี้ยก้วยถวายวาจาใจแล้วนั้นเทอญ

( ถ้าจะอุทิศให้ญาติพี่น้องถึงชื่อนุคคลผู้ตายไปบิดา  
 มารดา นาย....นาง....สุดแท้แต่เราประสงค์ให้แก่คนใด )



ค่านมัสการพระบรมธาตุ พระอหันตรธาตุและ  
พระพุทธรูป ซึ่งเป็นวัตถุที่พุทธบริษัทเคารพสักการ  
ทั่ว ๆ ไปเพื่อให้เป็นสรณะแก่ท่านทั้งหลาย

กราบ ๓ เหนแล้วให้ว่า นโม ตัสส ภควโต อรหโต  
สมมัสสัมพุทธรชัสสะ ( ๓ เหน ) แล้วว่าไตรสรณาคม  
โดยย่อดังนี้

๑. พุทธัง ธัมมัง สังฆัง สรณังคัจฉามิ

๒. รตนัตตเย ปมาเทน ทวารตเยน กัตถัง  
สัพพัง อปรารัง ขมตุ เม ภันเต

๓. วันทามิ ภันเต เจติยัง สัพพัง สัพพัตถฐา  
เน สุปติฏฐิตัง สारิรังกธาตุ มหาโพธิง พุทธรูปัง  
สักการัง ตัตถ, อหัง วันทามิ ธาตุโย อหัง วันทามิ  
ธาตุโส, อิจเจตัง รตนัตตยัง อหัง วันทามิ สัพพทา

๔. พุทธบูชา มหาเทชะวันโต ธรรมบูชา หัพ

บุญญะ สังฆะบูชา มหาโกทวโห

พุทฺธัง ชีวิตัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ

ธมฺมํ ชีวิตัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ

สังฆํ ชีวิตัง ยาวนิพพานัง สรณัง คัจฉามิ

จบแถวกราบ ๓ หน

๕. คาถาประจำองค์พระที่ติดอยู่กับตนเอง ควร  
ว่าคาถานี้ ท่องสวดประจำตัวจะดีมาก ดังนี้คือ

อรหัง พุทฺโธ อิติปิโส ภควา นมามิหัง

นึก ๓-๗ ครั้ง หรือสวดมนต์ประจำทุกวันเวลาก่อน

เข้านอนได้ยิ่งดี



สิ่งทั้งหมดที่กล่าวมานี้ ขอให้ท่านที่<sup>๕</sup>ได้รับหนังสือ  
 เล่นจกทดลอง ท่านจะ<sup>๕</sup>ได้รับผลดีเกิดขึ้นอย่างที่ท่าน  
 ไม่เคยคิดเห็นมาก่อนก็อาจจะเป็นได้ และเป็นสิ่งที่ไม่  
 เหลือวิสัยของพวกเราทุกคน ฉะนั้นข้าพเจ้าขออุทิศกุศล  
 ที่ได้<sup>๕</sup>คิดแต่งหนังสือเล่มนี้ให้แก่ท่านทั้งหลาย ผู้รับพิมพ์  
 แจกเป็นธรรมทาน และท่านที่<sup>๕</sup>ได้รับแจกไปแล้วก็ขอจง  
 อนุโมทนาส่วนกุศลอัน<sup>๕</sup>นี้ด้วย ถ้าท่านต้องการให้ยิ่ง ๆ  
 ขึ้นไปก็จงปฏิบัติตามแนวทางที่กล่าวมานั้นเทอญ

ผู้ที่ได้รับโอวาทจากท่านอาจารย์ธมฺมโร (ลี)

เมื่อได้ปฏิบัติตามโอวาทก็ได้ความตาม<sup>๕</sup>

วัน<sup>๕</sup>นี้ท่านอาจารย์ให้ทำสมโพชฌงค์ ได้กำหนด  
 ในเวลานั้นครบทั้ง ๗ องค์ แต่ไม่ทัน จะ ได้ความ โดย

ละเอียดยเพราะมีเวลาน้อย ต่อมาจึงได้กำหนดลมน้อีกก็ได้  
ความดังต่อไปนี้

๑. อธิษฐานจิตตามเจตนาที่จะ ให้สติสัมปชัญญะ  
ตั้งมั่นคอยระวังรักษาให้จิตอยู่กับลมตามเจตนา คอยกัน  
นิวรณ์ คืออารมณ์ต่าง ๆ ซึ่งจะมาตัดกำลังของสมาธิให้  
เสียไปเป็นสติสัมโพชฌงค์

๒. เมื่อลมนั้นบริสุทธิ์สะอาดดีแล้ว ขยายลมที่  
บริสุทธิ์ออกไปรักษาร่างกายให้ทั่วตัว เมื่อร่างกายได้รับ  
ลมที่บริสุทธิ์แล้ว กายก็จักบริสุทธิ์วาจาและใจก็จะบริสุทธิ์  
ไปด้วย ตอนนี้เป็นสุขเวทนา หรือจะต้องการให้ลมไป  
รักษาร่างกายส่วนใดส่วนหนึ่ง มากหรือน้อย หนักหรือ  
เบา หยาบหรือละเอียดย ก็ให้เย็น ไป ได้ตาม ความ  
ประสงค์ เป็นธรรมวิริยสัมโพชฌงค์



๓. การ ประคอง รักษา ลม ไว้ ไม่ ให้ส่าย ไป หา  
 อารมณ์ ไม่ให้ขาดอธิษฐานที่ได้เจตนาไว้ ไม่ทอดถอนใจ  
 ความเหนื่อยยากลำบากกายใจ ตั้งหน้าผำ<sup>๕</sup>พันต่ออุปสรรค  
 ทุกทาง ไม่ถลำ<sup>๖</sup>ต่อชีวิต (คือลมเหนียว) เป็นวิริยสัม  
 โภชณงค์

๔. เมื่อ ๓ องค์ ในเบื้องต้น บริสุทธิ์ บริบูรณ์ ดี  
 แล้วเกิดความสุขใส ความอิม ความเต็ม ความแน่น  
 คือลมเต็ม ลมเต็มในที่นี้หมายถึงลมวิชา คือลมที่อยู่ใน  
 ความควบคุมของสติ เป็นลมที่ไม่ก่อภพสร้างชาติเป็นปิต  
 สัมโภชณงค์

๕. เมื่อจิตอยู่กับลมเต็มแล้วก็ไม่หวั่นไหว ไม่  
 โยกคลอนไปตามอารมณ์ที่ผ่าน<sup>๗</sup>มา มีเหตุอันเสียด<sup>๘</sup>เป็นต้น

เวทนาก็ยังมีตามความ<sup>๖</sup>รู้สึก แต่เวทนาในตอนนั้นไม่เกิดทัน  
หา อุปาทาน ภพชาติ คงรู้เพียงสักแต่<sup>๖</sup>ว่า<sup>๖</sup>รู้ เป็น<sup>๖</sup>บ<sup>๖</sup>ส<sup>๖</sup>ส<sup>๖</sup>ท<sup>๖</sup>ธ<sup>๖</sup>  
สัมโพชฌงค์

๖. เมื่อจิต<sup>๖</sup>แน่ว<sup>๖</sup>แน่<sup>๖</sup> สว่าง<sup>๖</sup> ไสว<sup>๖</sup> เต็ม<sup>๖</sup>แล้ว<sup>๖</sup> ทุก<sup>๖</sup> อย่าง<sup>๖</sup>  
วิชา<sup>๖</sup>ก็<sup>๖</sup>จัก<sup>๖</sup>เกิด<sup>๖</sup>ขึ้น<sup>๖</sup>ใน<sup>๖</sup>ที่<sup>๖</sup>นั้น<sup>๖</sup> คือ<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup>รู้<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup>เห็น<sup>๖</sup>ใน<sup>๖</sup>ภาวะ<sup>๖</sup>ที่<sup>๖</sup>เป็น<sup>๖</sup>  
มา<sup>๖</sup>อย่าง<sup>๖</sup>ไร<sup>๖</sup> ไป<sup>๖</sup>อย่าง<sup>๖</sup>ไร<sup>๖</sup>จ<sup>๖</sup>ัก<sup>๖</sup>รู้<sup>๖</sup>ได้<sup>๖</sup>โดย<sup>๖</sup>ชัด<sup>๖</sup>เจน<sup>๖</sup> ตลอดจน<sup>๖</sup>รู้<sup>๖</sup>จัก<sup>๖</sup>  
กรรม<sup>๖</sup>และ<sup>๖</sup>ผล<sup>๖</sup>ของ<sup>๖</sup>กรรม<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup>ใน<sup>๖</sup>ตน<sup>๖</sup>และ<sup>๖</sup>ผู้<sup>๖</sup>อื่น<sup>๖</sup> เป็น<sup>๖</sup>สมาธิ<sup>๖</sup>  
สัมโพชฌงค์

๗. เมื่อจิต<sup>๖</sup>ดำ<sup>๖</sup>เนิน<sup>๖</sup>มา<sup>๖</sup>คง<sup>๖</sup>แต่<sup>๖</sup>องค์<sup>๖</sup>ที่<sup>๖</sup> ๑ ถึง<sup>๖</sup>ที่<sup>๖</sup> ๖ แล้ว<sup>๖</sup>  
ก็<sup>๖</sup>วาง<sup>๖</sup>เฉย<sup>๖</sup>เป็น<sup>๖</sup>กลาง<sup>๖</sup>อยู่<sup>๖</sup>อย่าง<sup>๖</sup>สบาย<sup>๖</sup>กว้าง<sup>๖</sup>ขวาง<sup>๖</sup> ไม่<sup>๖</sup>ยึด<sup>๖</sup>นิ<sup>๖</sup>มิต<sup>๖</sup>  
ไม่<sup>๖</sup>ยึด<sup>๖</sup>อา<sup>๖</sup>ร<sup>๖</sup>ม<sup>๖</sup>ณ<sup>๖</sup>อะ<sup>๖</sup>ไร<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup>ส<sup>๖</sup>น<sup>๖</sup> เป็น<sup>๖</sup>อุ<sup>๖</sup>เป<sup>๖</sup>ก<sup>๖</sup>ชา<sup>๖</sup>สัม<sup>๖</sup>โพ<sup>๖</sup>ช<sup>๖</sup>ฌ<sup>๖</sup>ง<sup>๖</sup>ค<sup>๖</sup>

สรุป<sup>๖</sup>แล้ว<sup>๖</sup>องค์<sup>๖</sup>คุณ<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup> ๗ ประการ<sup>๖</sup>นั้น<sup>๖</sup> เมื่อ<sup>๖</sup>ได้<sup>๖</sup>ทราบ<sup>๖</sup>  
เนื้อ<sup>๖</sup>ความ<sup>๖</sup>และ<sup>๖</sup>ได้<sup>๖</sup>ดำ<sup>๖</sup>เนิน<sup>๖</sup> จิต<sup>๖</sup> ตาม<sup>๖</sup> โดย<sup>๖</sup> บริ<sup>๖</sup>บุ<sup>๖</sup>ร<sup>๖</sup>ณ<sup>๖</sup> เต็ม<sup>๖</sup> ที่<sup>๖</sup> แล้ว<sup>๖</sup>  
องค์<sup>๖</sup>ทั้ง<sup>๖</sup> ๗ นั้น<sup>๖</sup> ก็<sup>๖</sup>จะ<sup>๖</sup>เกิด<sup>๖</sup>รวม<sup>๖</sup>ใน<sup>๖</sup>ที่<sup>๖</sup>เดียว<sup>๖</sup>ขณะ<sup>๖</sup>เดีย<sup>๖</sup>ว<sup>๖</sup>กัน<sup>๖</sup>



ที่ท่านได้ทำสมโพชฌงค์นี้ เพื่อระงับเวทนาที่มี  
 อยู่เพราะเวทนาเป็นตัวนิรวณ ๆ เป็นลมอวิชา ก็อด  
 มือกเปรียบเหมือนเราอยู่ในที่มืด ย่อมมองไม่เห็นตัวและ  
 ผู้อื่นเพราะเท่ากับหมกตอยู่กับอาสวะกิเลส เติมไปด้วย  
 เหตุปัจจัย ๕ เป็นลมธรรมกา ที่ปราศจากควบคุม ก็เป็น  
 ลมเต็มเหมือนกัน แต่เติมไปด้วยความมืด เป็นผู้ตัดหน  
 ทาง แลปิดทางอย่างสำคัญที่สุด

เมื่อกำจัดนิรวณเสียได้จิตจึงจะผ่องแผ้ว สว่างไสว  
 เห็นแจ้งในธรรมทั้งเหตุทั้งผล เพื่อจะได้ตัดกรรม ซึ่งได้  
 สร้างสมมาแล้วแต่ปางก่อน และระงับการสร้างกรรมใน  
 ปัจจุบันไม่ให้มีสืบต่อไปได้อีก.







พิมพ์ที่โรงพิมพ์ลูกกำพร้า. ๕๐๑ ถนนจรัลสนิทวงศ์ ธนบุรี

---

นายวิจิตร สุกธิบุญ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา ๒๕๑๑